



## PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

120733132

**NOMBRE DE LA ASIGNATURA / CRÉDITOS / TRO, OBL, OPT**

**Diseño, desarrollo e innovación del currículum/7'5/TR**  
(Participa en el Proyecto Piloto de Experimentación del Crédito Europeo  
de la Titulación de Pedagogía"/7 ECTS)

**Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**

PEDAGOGIA/3º/Primer cuatrimestre/Grupos 1 y 3

**Curso académico:**

2008-09

**Profesor/a:**

AMADOR GUARRO PALLAS y VICTOR HERNANDEZ RIBERO

**Horario de Clases:**

<b>Teóricas:</b>	<p><b>Grupo 1:</b> Lunes de 11'30 a 12'30h. y Miércoles de 10 a 11 y de 13'30 a 12'30h.</p> <p><b>Grupo 3:</b> Jueves de 8 a 9h; Viernes de 8 a 10h.</p>
------------------	--

<b>Prácticas:</b>	<p><b>Grupo 1:</b> Grupo 101= Viernes de 12'30 a 13'30; Grupo102 = Lunes de 9 a 11h.</p> <p><b>Grupo 3:</b> Grupo 301 = Jueves de 11'30 a 13'30h.; Grupo 302 = Martes de 13'30 a 14'30 y Viernes de 10 a 11h.</p>
-------------------	---

**Aula asignada y ubicación:**

B1.2.01  
B1.2.02



## PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

### Horario de Tutorías:

**Profesor Amador Guarro:**

Lunes de 12'30 a 14'30h.

Miércoles de 9 a 11h.

Viernes de 11'30 a 12'30h.

**Profesor Víctor Hernández:**

Jueves de 8 a 9 h.

Viernes, de 8 a 9h. y de 10-14

### Ubicación del despacho:

**Ubicación:** Despachos nº 16 y nº 14 del Departamento de Didáctica e Investigación Educativa

**Teléfono del despacho:** 922319162 y 922319165

**Correo electrónico:** [aguarro@ull.es](mailto:aguarro@ull.es) y [yhernan@ull.es](mailto:yhernan@ull.es)

### Objetivos:

Los objetivos que proponemos para orientar la docencia y el aprendizaje en la asignatura Diseño, Desarrollo e Innovación del Curriculum son los siguientes:

- Conocer y valorar los procesos de diseño, desarrollo e innovación del currículo
- Conocimiento crítico de la existencia de diversos enfoques curriculares, así como de sus aspectos comunes y divergencias.
- Adquisición y uso de un vocabulario científico que permita expresar rigurosamente las ideas propias del campo de estudio que nos ocupa.
- Desarrollo de la competencia informacional

Además, pretendemos la adquisición de las siguientes competencias:

- adquisición de capacidades de análisis y síntesis
- adquisición de competencias de organización y planificación en trabajos colaborativos
- adquisición de responsabilidades (personales / grupales) en el desarrollo de trabajos colaborativos
- adquisición de habilidades de relaciones interpersonales
- adquisición de habilidades de adaptación a nuevos entornos de enseñanza-aprendizaje
- desarrollo de competencias de argumentación y exposición de las mismas
- desarrollo de competencias de razonamiento crítico
- desarrollo de estrategias de aprendizaje autónomo y colaborativo

En relación con la competencia informacional:

- Comprender la **necesidad** de buscar información
- Comprender la **disponibilidad** de recursos
- Comprender **cómo encontrar información**
- Comprender la **necesidad de evaluar los resultados** de la búsqueda de información
- Comprender **cómo trabajar con los resultados** de la búsqueda de información y cómo explotarlos
- Comprender la **ética** y la responsabilidad en la utilización de información
- Comprender **cómo comunicar** y compartir la información encontrada
- Comprender **cómo gestionar** la información encontrada



## PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

### Contenidos:

Para lograr dichos objetivos, además del planteamiento metodológico que haremos a continuación, proponemos los siguientes contenidos:

#### **BLOQUE I: Cambio, reforma, e innovación curricular**

1. Cambio, reforma, e innovación curricular. Dimensiones y procesos de la innovación.
2. La complejidad y el significado del cambio.
3. Lecciones sobre el cambio: ¿qué hemos aprendido sobre el cambio?

#### **BLOQUE II: El contexto sociopolítico del cambio**

4. El significado del contexto sociopolítico. Análisis del contexto actual. Los retos educativos que plantea el contexto sociopolítico actual. La educación y las escuelas democráticas: una alternativa capaz de dar una respuesta a los retos educativos actuales.

#### **BLOQUE III: Los procesos de cambio**

5. La fase de iniciación: la construcción del currículum  
¿Diseño, planificación o construcción curricular? Modelos de diseño: concepto y tipología.  
Los procesos de construcción curricular:  
La selección de la cultura y la elaboración del currículum  
La organización del currículum: secuenciación y estructuración de los objetivos y contenidos  
La organización de la enseñanza del currículum o la metodología: selección o diseño de materiales y estrategias; organización del entorno del aprendizaje  
La evaluación del aprendizaje: selección o diseño de criterios, procesos, técnicas y/o estrategias  
Del diseño a la implementación: el proceso de puesta en marcha del cambio.
6. La fase de implementación: desarrollo y evaluación del currículo:  
Del diseño y diseminación del currículum a su puesta en práctica por el profesorado.  
El profesor como agente de reconstrucción del currículo.  
El desarrollo del currículum por los centros.  
La evaluación y los procesos de cambio: enfoques y ámbitos.  
La sostenibilidad del cambio
7. Los apoyos a los procesos de cambio:  
Los materiales curriculares y las políticas de diseminación y desarrollo del currículum.  
La formación del profesorado y el cambio  
El asesoramiento a centros y profesorado



## PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

### Metodología:

La masificación que caracteriza a la docencia universitaria no es ajena a esta asignatura. Si a ello añadimos las pocas posibilidades de tutorización, nos encontramos con un panorama que limita drásticamente la oferta metodológica que se puede poner en práctica. En ese contexto, realizamos el siguiente planteamiento metodológico:

**Clases teóricas:** El alumno aprende individualmente y/o en grupo, y se centra en los aspectos conceptuales y teóricos de la asignatura. Se proponen dos modalidades:

*Primera:*

- Asistir voluntariamente a las clases que se impartan.
- Realizar la lectura y estudio de una serie de textos básicos propuestos para cada tema.

*Segunda:*

- Asistir voluntariamente a las clases
- Realizar la lectura y estudio de una serie de textos básicos propuestos para cada tema.
- Realizar un ensayo, **en pequeño grupo**, acerca de alguno de los problemas relacionados con el cambio educativo y surgido de la primera actividad del curso: las preguntas iniciales. Se entregaría a lo largo del cuatrimestre. Este ensayo pretende valorar el desarrollo de la competencia informacional que haya adquirido el alumnado.

**Clases prácticas:** El alumno aprende en grupo y desarrolla los conocimientos y las habilidades propias de los procesos curriculares: trabajo colaborativo, toma de decisiones por consenso, grupos efectivos (comunicación abierta, fijación de metas, revisión del trabajo, etc.). Estas prácticas son obligatorias y se desarrollan en equipo. Las actividades propuestas son:

- Simular situaciones en las que se hayan de desarrollar habilidades propias de los procesos curriculares y discutir en grupo algunos de los problemas más importantes inherentes a los procesos de diseño. Cada simulación conlleva una observación y un informe.
- Desarrollar algún proceso de diseño y desarrollo curricular.

### Evaluación:

La evaluación es uno de los problemas que más directamente afectan a la concepción de la enseñanza. Como quiera que el profesor se ve en la obligación no sólo de evaluar el aprendizaje del alumno, sino también y simultáneamente, de sancionarlo "administrativamente" al decidir si promociona o no de curso, y, en última instancia, si se le concede un título que le permitirá ejercer su profesión, el proceso de evaluación llega a adquirir en algunos casos tonos dramáticos. Si a todo ello añadimos las dificultades inherentes a las condiciones de la docencia universitaria (masificación, falta de recursos materiales y humanos, etc.), que implican un gran desconocimiento personal del alumno, se explica aún más claramente el dramatismo al que aludía.

La evaluación del aprendizaje del alumno se realiza diferencialmente según los distintos tipos de actividades.



## PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

**EVALUACION DE LA TEORIA:** El conocimiento teórico, objeto de las clases teóricas y de las lecturas recomendadas se evaluará en función de la opción metodológica que se haya elegido.

Si has elegido la *primera opción*, la evaluación se realizará mediante:

- **Una prueba individual y presencial**, al finalizar el cuatrimestre.

Si has elegido la *segunda opción*, evaluación se realizará mediante:

- Una prueba individual, no presencial, al finalizar el cuatrimestre, que se valorará en función de los siguientes criterios: el **conocimiento del tema** y, sobre todo, las **valoraciones críticas fundamentadas** y la **capacidad de síntesis**.
- Valoración del informe correspondiente al ensayo.

**El alumnado que elija en la opción A, optará a Notable 8, y el que elija la opción B, optará a Sobresaliente 9, y en su caso, Matrícula de Honor.**

**EVALUACION DE LA PRÁCTICA:** Las prácticas que constituyen este bloque de actividades se evaluarán mediante los informes presentados. La no realización de cualquier práctica impedirá la calificación final del alumno. Esta evaluación es formativa y continua, pues se va revisando constantemente la tarea del alumnado tanto en las clases prácticas como en la tutoría, pues está concebida como un proceso que exige la correcta realización de una fase para poder pasar a la siguiente. Al finalizar la práctica, se realiza una evaluación del informe final, según los siguientes criterios: **la capacidad de aplicación de los conocimientos teóricos**, la **demostración de las habilidades básicas** inherentes a los procesos de diseño (trabajo colaborativo, toma de decisiones por consenso, grupos efectivos -comunicación abierta, fijación de metas, revisión del trabajo, etc.) **y de las habilidades y normas que rigen la presentación de informes escritos.**

### **Bibliografía básica:**

- DARLING-HAMMOND, L. (2001): *El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos*, Madrid: Ariel Educación.
- ELLIOTT, J. (1993): *El cambio educativo en educación*, Madrid: Morata.
- ESCUADERO, JM (Coord.) (1999): *Diseño, desarrollo e innovación curricular*, Barcelona: Síntesis.
- FULLAN, M. (2002): *Las fuerzas del cambio*, Madrid: Akal.
- FULLAN, M. (2002): *Los nuevos significados del cambio en educación*, Barcelona: Octaedro.
- GIMENO, J. (1988): *El curriculum: Una reflexión sobre la práctica*, Madrid: Morata-M.E.C.
- GIMENO, J. y PEREZ, A.I. (1992): *Comprender y transformar la enseñanza*, Madrid: Morata.
- GONZALEZ, MT y ESCUDERO, JM (1987): *Innovación educativa: teorías y procesos de desarrollo*, Barcelona: Humanitas.



## **PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA**

GUARRO, A. (2002): *Curriculum y democracia. Por un cambio de la cultura escolar*, Barcelona: Octaedro.

GUARRO, A. (2005): *Los procesos de cambio educativo en una sociedad compleja*, Madrid: Pirámide.

HARGREAVES, A. (2003): *Enseñar en la sociedad del conocimiento*, Barcelona: Octaedro.

MARTINEZ RODRIGUEZ, JB (1999): *Negociación del currículum. La relación enseñanza-aprendizaje en el trabajo escolar*, Madrid: La Muralla.

McCORMICK, R. y JAMES, M. (1996): *Evaluación del curriculum en los centros escolares*, Madrid: Morata.

VARELA, J. (2007): *Las reformas educativas a debate (1982-2006)*, Madrid: Morata.

### **Bibliografía de ampliación:**

#### **Textos específicos para cada bloque y/o tema**

### **BLOQUE I: Cambio, reforma, e innovación curricular**

#### **Tema 1. Cambio, reforma, e innovación curricular**

ESCUADERO, JM: «Reforma, innovación y mejora», en F. Salvador, J.L. Rodríguez y A. Bolívar (Directores): *Diccionario Enciclopédico de Didáctica*. Volumen II, pp. 521-543, Archidona (Málaga): Ed. Aljibe.

GUARRO, A. (2005): *Los procesos de cambio educativo en una sociedad compleja*, Madrid: Pirámide, cap. 2.

#### **Tema 2. El significado del cambio y**

#### **Tema 3. Lecciones sobre el cambio: ¿qué hemos aprendido sobre el cambio?**

DARLING-HAMMOND, L. (2001): *El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos*, Madrid: Ariel Educación., caps. 1, 2, 3 y 10.

FULLAN, M. (2002): *Las fuerzas del cambio*, Madrid: Akal.

FULLAN, M. (2002): *Los nuevos significados del cambio en educación*, Barcelona: Octaedro.

GUARRO, A. (2005): *Los procesos de cambio educativo en una sociedad compleja*, Madrid: Pirámide, cap. 2.

HARGREAVES, A. (2003): *Enseñar en la sociedad del conocimiento*, Barcelona: Octaedro.

VARELA, J. (2007): *Las reformas educativas a debate (1982-2006)*, Madrid: Morata.

### **BLOQUE II: El contexto sociopolítico del cambio**

#### **Tema 4. El significado del contexto sociopolítico.**

DARLING-HAMMOND, L. (2001): *El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos*, Madrid: Ariel Educación.

GUARRO, A. (2005): *Los procesos de cambio educativo en una sociedad compleja*, Madrid: Pirámide, cap. 1.

HARGREAVES, A. (2003): *Enseñar en la sociedad del conocimiento*, Barcelona: Octaedro.





## PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

### BLOQUE III: Los procesos de cambio

#### Tema 5. La fase de iniciación: la construcción del currículum

GUARRO, A. (2002): *Curriculum y democracia. Por un cambio de la cultura escolar*, Barcelona: Octaedro.

GUARRO, A. (2005): *Los procesos de cambio educativo en una sociedad compleja*, Madrid: Pirámide.

*¿Qué entendemos por diseño o planificación curricular?*

GUARRO, A. (2005): *Los procesos de cambio educativo en una sociedad compleja*, Madrid: Pirámide, cap. 3

MARTINEZ RODRIGUEZ, JB (1999): *Negociación del currículum. La relación enseñanza-aprendizaje en el trabajo escolar*, Madrid: La Muralla.

*Modelos de diseño: concepto y tipología*

GUARRO PALLAS, A. (1999): «Modelos de diseño de corte técnico y experto: descripción y balance crítico», en JM Escudero, (Coordinador) *Diseño, desarrollo e innovación curricular*, Barcelona: Síntesis, capítulo 4

MORENO OLMEDILLA, JM. (1999): «Modelos de diseño de corte deliberativo: descripción y balance», en JM Escudero, (Coordinador) *Diseño, desarrollo e innovación curricular*, Barcelona: Síntesis, capítulo 5

BOLIVAR, A. (1999): «Modelos de corte crítico y postmoderno: descripción y balance», en JM Escudero (Coord.) *Diseño, desarrollo e innovación curricular*, Barcelona: Síntesis, capítulo 6

*La selección de la cultura y la elaboración del currículum*

GIMENO SACRISTAN, J. (1991): *El currículum: Una reflexión sobre la práctica*, Madrid: Morata-M.E.C., 3ª edición., capítulo II.

GIMENO SACRISTAN, J. y PEREZ GOMEZ, A.I. (1992): *Comprender y transformar la enseñanza*, Madrid: Morata, capítulos III y VII.

GUARRO PALLAS, A. (2002): «La selección de la cultura: finalidades y contenidos» en A. Guarro, *Curriculum y democracia. Por un cambio de la cultura escolar*, Barcelona: Octaedro, capítulo 3, apartado 1.

*La organización del currículum: secuenciación y estructuración de los objetivos y contenidos*

TORRES, J. (1994): *Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado*, Madrid: Morata, capítulos II, III y VI.

GUARRO PALLAS, A. (2002): «La organización del currículum» en A. Guarro, *Curriculum y democracia. Por un cambio de la cultura escolar*, Barcelona: Octaedro, capítulo 3, apartado 2.

*La organización de la enseñanza del currículum o la metodología*

GUARRO PALLAS, A. (2002): «La organización de la enseñanza o “metodología”»



## PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

en A. Guarro, *Curriculum y democracia. Por un cambio de la cultura escolar*, Barcelona: Octaedro, capítulo 3, apartado 3.

DARLING-HAMMOND, L. (2001): *El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos*, Madrid: Ariel Educación., cap. 4

### *La evaluación del aprendizaje*

GIMENO, J. (1991): *El currículum: una reflexión sobre la práctica*, Madrid: Morata, capítulo X.

DARLING-HAMMOND, L. (2001): *El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos*, Madrid: Ariel Educación., cap. 7.

### *De los procesos de diseño al desarrollo del currículum*

BOLÍVAR, A. (1999): «Diseño, disseminación y desarrollo del currículum: perspectivas actuales», en JM Escudero, (Coordinador) *Diseño, desarrollo e innovación curricular*, Barcelona: Síntesis, capítulo 7

GIMENO, J. (1991): *El currículum: una reflexión sobre la práctica*, Madrid: Morata, cap. VII.

GUARRO, A. (2005): *Los procesos de cambio educativo en una sociedad compleja*, Madrid: Pirámide, cap. 3.

### **Tema 7. La fase de implementación: desarrollo y evaluación del currículum. La sostenibilidad del cambio**

BOLIVAR, A. (1999): «La evaluación del currículum: enfoques, ámbitos, procesos y estrategias», en JM Escudero (Coord.): *Diseño, desarrollo e innovación curricular*, Barcelona: Síntesis, cap. 15.

ESCUDERO, JM (1999): «Del currículum diseñado y disseminado al currículum en la práctica», en JM Escudero (Coord.): *Diseño, desarrollo e innovación curricular*, Barcelona: Síntesis, cap. 11.

ESCUDERO, JM (1999): «El desarrollo del currículum por los centros», en JM Escudero (Coord.): *Diseño, desarrollo e innovación curricular*, Barcelona: Síntesis, cap. 12.

ESCUDERO, JM (1999): «Renovación y mejora de la educación como desarrollo del currículum: más allá de las reformas», en JM Escudero (Coord.): *Diseño, desarrollo e innovación curricular*, Barcelona: Síntesis, cap. 14.

GUARRO, A. (2005): *Los procesos de cambio educativo en una sociedad compleja*, Madrid: Pirámide, cap. 4.

HARGREAVES, A. y FINK, D. (2002): «Sostenibilidad en el tiempo», *Cuadernos de Pedagogía*, 319, diciembre: 16-20.

### **Tema 8. Los apoyos a los procesos de cambio**

AREA, M. (1999): «Los materiales curriculares en el contexto de las políticas de disseminación y desarrollo del currículum», en JM Escudero, (Coordinador) *Diseño, desarrollo e innovación curricular*, Barcelona: Síntesis, capítulo 8





## **PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA**

MORENO, JM (1999): «Desarrollo del curriculum, renovación pedagógica y asesoramiento», en JM Escudero, (Coord.): *Diseño, desarrollo e innovación curricular*, Barcelona: Síntesis, cap. 10.

GUARRO, A. (2005): Los procesos de cambio educativo en una sociedad compleja, Madrid: Pirámide, cap. 5