

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA**

La lectoescritura/ Optativa
CRÉDITOS 4.5
120769440

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:

Maestro Especialista en Educación Primaria /3º / 1er. cuatrimestre

Curso académico

2008 /2009

Profesorado

Dr. D. Manuel Abril Villalba

Horario de Clases**Teóricas:****Miércoles: 9:00 h. – 10:00 h.****Viernes: 9:00 h. – 10:00 h.****Prácticas:****Miércoles: 10:00 h. - 11:00 h.****Aula asignada y ubicación**

Módulo C Aula 1.02

Horario de Tutorías

Lunes, 9-13,30; viernes, 10-11,30.

Ubicación del despacho

Ubicación: Facultad de Educación. Módulo A. C/ Antonio González

Teléfono del despacho: 922 319681

Correo electrónico: mabril@ull.es



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Presentación

En el Título de Maestro Especialista en Educación Primaria, una forma de complementar la asignatura “Didáctica de la Lengua y la Literatura”, obligatoria en 2º curso, puede ser dedicar una atención especial a los aspectos específicos que se relacionan con el proceso (enseñanza-aprendizaje) de la Comunicación escrita: comprensión lectora y construcción de la escritura.

Objetivos

1. Analizar la interrelación de las destrezas del área: escuchar, hablar, leer y escribir.
2. Identificar factores, modelos, procesos y destrezas que son requeridos para la comunicación oral y escrita.
3. Reflexionar sobre el necesario entrenamiento en la construcción de la escritura y en los procesos de comprensión lectora para identificar las habilidades necesarias y saber aplicarlas.
4. Analizar los bloques de contenido del Currículo del Área de Lengua Castellana y Literatura de la LOE en Educación Primaria, en vigor en la Comunidad Canaria, para extraer conclusiones didácticas.

Contenidos

1. Planos del lenguaje.
2. Destrezas básicas interrelacionadas (bloques de contenido del DCB del Área).
3. Factores básicos de maduración en lectoescritura.
4. Trastornos de lectoescritura.
5. La lectura: - enseñanza-aprendizaje (instruir/educar).
- la comprensión lectora.
6. La construcción de la escritura:
 - Funciones y valores de la escritura.
 - Tipologías textuales.

Metodología

- La enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura requiere ejercitación, práctica y sistematización, tanto en el alumnado de Educación Primaria como en el futuro profesional.
- La asistencia es obligatoria. Sólo de esta forma serán posibles la reflexión y la práctica.

Evaluación

1. Asistencia regular a las clases teóricas y prácticas (2 puntos de la evaluación).
2. Analizar por escrito un capítulo de un libro o un artículo de una revista con los contenidos propios de la asignatura y exponerlo de manera oral al grupo (2 + 0,5 puntos).
3. Analizar por escrito la construcción de la escritura en un texto escolar de Educación Primaria. (1,5 puntos de la evaluación).
4. Examen final teórico-práctico (4 puntos de la evaluación).
5. La evaluación es sumativa.

Se exigirá un nivel de expresión, oral y escrita, adecuado al nivel de formación del alumnado. En ningún caso deficiencias de este tipo podrán ser compensadas con la evaluación positiva de los conocimientos teóricos adquiridos, por la asistencia o por las actividades individuales.

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA****Bibliografía**

- ABRIL, Manuel (2004): *Enseñar Lengua y Literatura. Comprensión y producción de textos*. Archidona: Aljibe.
- ÁLVAREZ, Teodoro (2001): *Textos expositivo-explicativos y argumentativos*. Barcelona: Octaedro.
- - - - (Dir. Editorial del volumen, 2007): *La magia de las letras. Desarrollo de la lectura y la escritura en la Educación Infantil y Primaria*. MEC, Secretaría General de Educación. Col. "Aulas de verano".
- CASSANY, D.; M. LUNA y G. SANZ (1994): *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- CASSANY, Daniel (1995): *La cocina de la escritura*. Barcelona: Paidós.
- CATALÁ, Gloria, y otros (2001): *Evaluación de la comprensión lectora. Pruebas ACL (1º a 6º de primaria)*. Barcelona: Graó.
- COLOMER, T. y A. CAMPS (1996): *Enseñar a leer, enseñar a comprender*. Madrid: Celeste/ MEC.
- MENDOZA, Antonio (1998): *El intertexto lector. El espacio de encuentro de las aportaciones del lector al texto*. Cuenca: Ed. de la Universidad de Castilla-La Mancha.
- PADRÓN BRITO, U. (2002): *La lectoescritura*, Arte, S. C. de Tenerife.
- SOLÉ, Isabel (1993): *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.

La Laguna, 6 de junio de 2008

Vº Bº La Directora del Departamento

Fdo.: