

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA**

LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA
TRONCAL (120762570)
CRÉDITOS: 7'5

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:

MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA / 2º CURSO / 1º CUATRIMESTRE

Año de vigencia

CURSO 2008-09

Profesor:

Isabel O'Shanahan Juan

Horario de Clases:

Teóricas:	Martes: 9:00 h. a 10:00 h. Jueves: 9:00 h. a 10:00 h. Viernes: 10:00 h. a 11:00 h.
------------------	---

Prácticas:	Jueves: 10:00 h. a 11:00 h. Viernes: 11:30 h a 12:30 h
-------------------	---

Aula asignada y ubicación:

Módulo C Aula S.01

Horario de Tutorías:

PRIMER CUATRIMESTRE:

Martes: 10h. a 13 h

Miércoles : 11'30 h. a 12'30 h. y de 17 h. a 19 h.

Ubicación del despacho:

Departamento: DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS, ÁREA DE DID. DE LA LENGUA Y LA LITERATURA, Fac. de Educación, Módulo A.: primer piso, entrada C/ Dr. Zamenhoff

Teléfono del despacho:

922 319680



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Presentación:

El aprendizaje escolar de la comunicación sólo es posible si se construye a partir del capital lingüístico del alumnado y si se tiene en cuenta lo que en cada momento saben y saben hacer ,decir y entender . Por ello ,los contenidos de la educación lingüística no son sólo los saberes acuñados por la investigación lingüística ,sino también, y sobre todo ,el conjunto de conocimientos y de destrezas que nos ayudan a saber hacer cosas con las palabras ,así como una serie de actitudes sobre la lengua y sobre sus usos .Entre los ejes que predominan en nuestra disciplina como son la comunicación y la reflexión sobre la lengua y sobre los usos comunicativos ,estos tienen una relevancia en la medida en que la competencia de las personas se construye mediante la adquisición tanto de destrezas expresivas y comprensivas como de conocimientos sobre la lengua y sobre sus usos.

Estamos frente a una asignatura que podría definirse como “enseñar a aprender “.Tratamos por un lado de preparar , instruir al futuro maestro de los contenidos necesarios que tendrá que dominar para poder implementar una didáctica de la Lengua y la Literatura en sus aulas de Educación Primaria.

Objetivos:

- Reflexionar sobre la enseñanza de la Lengua y la Literatura.
- Reflexionar sobre el concepto de la lectura y de la escritura.
- Descubrir los procesos cognitivos que subyacen a la lectura y a la escritura.
- Tomar conciencia de los aspectos comunicativos del lenguaje.
- Reflexionar sobre el uso de la lengua.
- Conocer la relevancia que tienen las creencias en el profesorado para la enseñanza de la lectura y escritura.
- Conocer las implicaciones del lenguaje oral para el aprendizaje de la lectura y la escritura.
- Reflexionar sobre el concepto lenguaje oral versus lenguaje escrito.
- Saber que es leer.
- Saber que es escribir.
- Profundizar en el concepto de “leer y escribir para aprender “.
- Valorar la lectura y la escritura como fuente de placer y de aprendizaje.

Contenidos:

- TEMA 1 .La Didáctica de la Lengua y la Literatura.
- 1.1. Qué es la Didáctica de la Lengua y la Literatura.
 - 1.2 .Fundamentación teórica.
 - 1.3. Objetivos generales de la Didáctica de la Lengua y la Literatura en Primaria.
- TEMA 2. La lengua oral y la lengua escrita.
- 2.1 Similitudes y diferencias.
 - 2.2 Estrategias para desarrollar la lengua oral.
 - 2.3 Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la expresión y comprensión oral.
- TEMA 3. Teorías y creencias sobre la enseñanza de la lectura y de la escritura.
- 3.1 Teorías científicas sobre la enseñanza de la lectura.
 - 3.2 Teorías científicas sobre la enseñanza de la escritura .
 - 3.3 Creencias de los profesores sobre el aprendizaje de la lectura y de la escritura.



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

TEMA 4. La enseñanza y el aprendizaje de la lectura .

- 4.1 .Enfoques en la enseñanza de la lectura.
- 4.2 .La adquisición de la lectura .
- 4.3 .Preparación para el aprendizaje de la lectura.
- 4.4 .Materiales y recursos curriculares para el aprendizaje de la lectura.

TEMA 5. La enseñanza y aprendizaje de la escritura.

- 5.1 .Enfoques en la enseñanza de la escritura.
- 5.2 .La adquisición de la escritura.
- 5.3 .Preparación para el aprendizaje de la escritura.
- 5.4. Materiales y recursos curriculares para el aprendizaje de la escritura.

TEMA 6. La enseñanza de la ortografía .

- 6.1 Qué nos dice el . D.C.B. de Primaria para la enseñanza de la ortografía .
- 6.2. Recursos y materiales para la enseñanza de la ortografía.
- 6.3. Evaluación de la competencia ortográfica.

TEMA 7. La expresión escrita.

- 7.1 .Concepto de composición escrita.
- 7.2 .Tipos de textos .
- 7.3 .Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la expresión escrita.
- 7.4. Evaluación de la composición escrita.

TEMA 8. Leer y escribir para aprender.

- 8.1 Cómo estimular el pensamiento divergente en el área de Lengua en Educación Primaria.
- 8.1.1 Actividades del área de creatividad lingüística en Educación Primaria.

TEMA 9. *Literatura y educación literaria*

- 9.1 .Qué es la literatura infantil y juvenil .
- 9.2. Criterios para el análisis y selección de obras literarias.

Metodología:

La asignatura se impartirá desde una perspectiva teórico-práctica. Pretendemos conseguir no sólo que el futuro profesorado domine unas bases teóricas sobre la enseñanza y el aprendizaje de la lengua y la literatura, sino que tenga la oportunidad de hacerlas operativas en la toma de decisiones de su actuación docente.



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Evaluación:

a) Clases teóricas.

- Prueba escrita que consta de preguntas abiertas, breves, que suponen una reflexión y elaboración personal por parte del alumnado. La máxima puntuación que se puede obtener es de 10 puntos.

Para poder superar la teoría hay que obtener un mínimo de 5 puntos.

b) Clases prácticas.

- En el contexto de las clases prácticas se trabajarán aspectos aplicados relativos a cada uno de los temas del programa de la asignatura.
- Realización de un trabajo en grupo de algunos de los temas de la asignatura que se expondrá en el grupo clase. La asistencia a las exposiciones de los trabajos es obligatoria.
- La máxima puntuación que se puede obtener es de 10 puntos.
- Para poder superar las prácticas hay que obtener un mínimo de 5 puntos.

Nota: Para poder superar la asignatura hay que obtener una puntuación mínima de 5 puntos en la teoría y 5 puntos en las prácticas. A partir de esas puntuaciones se calculará la media, obteniendo de esta forma la nota final de la asignatura.

Bibliografía Básica:

Artiles, C., Jiménez, J.E. (2007): PROESCRIBIDA PRIMARIA. Prueba de evaluación de los procesos cognitivos en la escritura. Edita Gobierno de Canarias, Consejería de Educación, Cultura y Deportes.

Borda Crespo, M.I. (2002). Literatura Infantil y Juvenil. Teoría y Didáctica. Grupo Editorial Univestario. Granada.

Clemente, R. A. (1995). Desarrollo del lenguaje. Barcelona.

Colomer, T. (1999). Introducción a la literatura infantil y juvenil. Madrid, Síntesis.

Cuetos, F. (1991). Psicología de la Escritura. Editorial Escuela Española, S.A. Madrid.

Cuetos, F. (1991). Psicología de la lectura. Editorial Escuela Española, S.A. Madrid.

Cuetos, F.; Rodríguez, B. y Ruano, E. (1996): Batería de Evaluación de los procesos lectores de los niños de Educación Primaria (PROLEC), Madrid: TEA.

Guerrero, P. y López, A. (1993). El tañer de lengua y literatura. Madrid. Bruño.

Mendoza, A. (2003). Didáctica de la Lengua y la Literatura para Primaria. Prentice Hall. Madrid.

Ministerio de educación y ciencia (1998). Diseño curricular base. Centro de publicaciones del MEC.

Jiménez, J.E., Artiles, C., Muñetón-Ayala, M., Díaz, A., O'Shanahan, I. (2002): Influencia de los métodos de enseñanza sobre los procesos léxicos en la escritura. J. Nicasio García-Sánchez. Aplicaciones de Intervención Psicopedagógica. Madrid.

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA**

- Jiménez, J.E y Ortiz, R. (1995). Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura. Teoría, evaluación e intervención. Madrid. Síntesis.
- Jiménez, J.E. y O'Shanahan, I. (1993). Variables del proceso de enseñanza-aprendizaje del lenguaje escrito en los primeros niveles de la EGB. Comunicación, Lenguaje y Educación, vol. 8, 1-12
- Ortiz, R. Y Jiménez, J.E. (1995). Conocimiento sobre el lenguaje escrito. Madrid. TEA Ediciones, S.A.
- O'Shanahan, I. (1997). Reflexiones en torno a la Didáctica de la Lengua Oral. Bicep, vol. 8, 1-12
- O'Shanahan, I. (1998). Contribuciones del paradigma del pensamiento del profesor al campo de la didáctica de la lengua en Educación Infantil y Primaria. En Mendoza (coord...). Conceptos claves en didáctica de la lengua y la literatura. Barcelona, Horsori.
- O'Shanahan, I. (2000). Aprender a leer dentro del contexto escolar. Curriculum, 14. 143-151
- O'Shanahan, I. (2000). Estudio sobre las Prácticas de Enseñanza del Lenguaje Oral en Educación Infantil. Bordón, Vol. 52, pag. 567-578.
- O'Shanahan, I. (2002). Las habilidades metalingüísticas frente a las habilidades perceptivo motoras en el aprendizaje de la lectura. En M.C. Hoyos, R. Gómez, M. Molina, B. Urbano, J. Villoria. El Reto de la Lectura en el Siglo XXI (pp. 1735-1741) Grupo Editorial Universitario.
- O'Shanahan, I. (2004). Enseñanza del lenguaje oral y las teorías implícitas del profesorado. Servicios de Publicaciones, Universidad de La Laguna. Tenerife.
- Prado Aragonés, J. (2004). *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*, La Muralla, Madrid Cuenca.
- Romero, J.F. y González, M.J. (2001). Prácticas de Comprensión Lectora. Alianza Editorial. Madrid.
- Rosell, V. (1993). Programa de estimulación del lenguaje oral en Educación Infantil. Granada, Aljibe
- Turin, A. (1995). Los cuentos siguen contando... Algunas reflexiones sobre los estereotipos, Trad. de Aurora Riviere. Madrid: Horas y Horas.
- Vieiro, P. (2007). Psicopedagogía de la Escritura. Editorial Pirámide. Madrid.