

**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA****Lengua española**
TRONCAL
7.5 CRÉDITOS**Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**

Maestro Especialista en Educación Primaria / Primer curso / Segundo cuatrimestre

Curso académico:

2008-09

Profesorado:

Pedro Ravelo Robayna

Horario de Clases:

Teóricas:	Lunes, de 11.30 a 12.30 h Martes, de 12.30 a 14.30 h
Prácticas:	Lunes, de 12.30 a 14.30 h Miércoles, de 12.30 a 14.30 h

Aula asignada y ubicación:

CS - 02 (antigua Torre de Química)

Horario de Tutorías:

Martes, de 16.30 a 19.30 h

Ubicación del despacho:Ubicación: Módulo A (1.^a planta, Sección de «Lengua y literatura»)
Teléfono del despacho: 922 - 3 1 9 6 7 7**Presentación:**

Esta asignatura tiene como objetivo principal ofrecer al futuro docente una base teórico-práctica que le permita adquirir, actualizar y ampliar sus conocimientos en los diversos planos de la lengua española (fonológico, gramatical y léxico-semántico), así como afianzar su dominio de la expresión oral y escrita.

Objetivos:

- Que el alumno reflexione sobre la lengua como sistema de comunicación y conocimiento.
- Que conozca la génesis del actual panorama lingüístico español.
- Que estudie y analice el esquema formal básico de su lengua en los apartados



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

fónico, gramatical y léxico-semántico.

- Que consiga un dominio de la comprensión y expresión oral y escrita propio de su nivel académico universitario.

Contenidos:

Tema 1. La comunicación. Las funciones del lenguaje. Lenguaje, lengua y habla. El signo lingüístico y sus principios. Lengua hablada y escritura.

Tema 2. Los orígenes del español. Situación lingüística de España. Bilingüismo y diglosia. Variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas. El español como «lengua histórica».

Tema 3. Fonética y fonología. El aparato fonador. Clasificación articulatoria de los sonidos del habla. La representación gráfica de las unidades fónicas: los Alfabetos Fonéticos. Sistema vocálico del español: fonemas y variantes. Hiatos vs. diptongos y triptongos. Sistema consonántico del español: fonemas, variantes y neutralizaciones. La sílaba. Los elementos suprasegmentales: el acento y la entonación.

Tema 4. Morfología y sintaxis. La estructura de las palabras y la clasificación de los morfemas. Mecanismos de formación de palabras: derivación y composición. Descripción de los sintagmas nominal y verbal: revisión de sus funciones. La oración simple. La oración compuesta y compleja: coordinación y subordinación.

Tema 5. Lexicología y semántica. Polisemia y homonimia. Relaciones de sentido: sinonimia, antonimia y dependencias jerárquicas. Los elementos constitutivos del léxico español. La lexicografía.

Metodología:

Debe ser una metodología participativa, en la que el alumno aprenda a expresarse con propiedad y corrección, así como a reflexionar sobre el funcionamiento de su propia lengua. En las clases prácticas se realizarán ejercicios de transcripción fonológica a partir de textos orales transcritos fonéticamente, análisis sintáctico, correcciones de textos, y comentario de artículos de carácter divulgativo y científico sobre diversos aspectos del programa de la asignatura.

Evaluación:

Se realizará mediante un examen final escrito, en el que se incluirán cuestiones práctico-teóricas del programa de la asignatura y una pregunta sobre las dos lecturas obligatorias relacionadas con los contenidos de la asignatura, y se valorará la asimilación de los contenidos impartidos y de la bibliografía recomendada, además de la corrección y madurez expresivas y expositivas que demuestre el alumno.

Complementariamente (y siempre que se haya aprobado el examen), la evaluación tomará en cuenta factores como la asistencia regular y las aportaciones del alumno a las clases, así como el rendimiento continuado en los ejercicios y trabajos personales



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

(básicamente el trabajo de curso) que proponga el profesor (1 punto).

Bibliografía:

Bibliografía básica:

- Alba, Orlando (2000): *Manual de fonética hispánica*. San Juan de Puerto Rico: Plaza Mayor.
- Gómez Torrego, Leonardo (1997): *Gramática didáctica del español*. Madrid: S.M.
- Marcos Marín, Francisco y Paloma España Ramírez (2001): *Guía de gramática de la Lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Ortega, Gonzalo y Guy Rochel (1995): *Dificultades del español*. Barcelona: Ariel.
- Real Academia Española (1999): *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Real Academia Española (2001): *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Real Academia Española (2005): *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana.
- Real Academia Española (2006): *Diccionario esencial del español*. Madrid: Santillana.
- Seco, Manuel y otros (1999): *Diccionario Abreviado de Español Actual*. Madrid: Aguilar.
- Seco, Manuel (2002): *Guía práctica del español actual: diccionario breve de dudas y dificultades*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Suazo Pascual, G. (2002): *Nueva ortografía práctica*. Madrid: EDAF.

Bibliografía de ampliación:

- Alarcos Llorach, Emilio (1999): *Gramática de la lengua española*. (2.^a edición). Madrid: Espasa-Calpe.
- Alcaraz Varó, Enrique y M.^a Antonia Martínez Linares (1997): *Diccionario de Lingüística moderna*. Barcelona: Ariel.
- Lázaro Carreter, Fernando (1968): *Diccionario de términos filológicos*. Madrid: Gredos.
- López Quero, Salvador y Antonio López Quero (2001): *Descripción gramatical del español: didáctica del análisis sintáctico*. Granada: Port-Royal.
- Martínez Celdrán, Eugenio (2003): *El sonido en la comunicación humana (Introducción a la fonética)*. (2.^a edición revisada y ampliada). Barcelona: Octaedro.
- Quilis, Antonio y otros (1989): *Lengua española*. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.
- Trujillo, Fernando, Antonio González, Pablo Cobo y Elisabel Cubillas (2002): *Nociones de fonética y fonología para la práctica educativa*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

El Director del Departamento

El profesor de la asignatura

Javier Medina López

Fdo.: Pedro Ravelo Robayna