

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA****MUJER Y EDUCACIÓN**ASIGNATURA OPTATIVA
4,5 CRÉDITOS**Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**MAGISTERIO
3º Educación Musical. 1º Cuatrimestre**Curso académico:****2007-2008****Profesorado:****Dra. Teresa González Pérez****Horario de Clases:**

| | |
|-------------------|-----------------------------|
| Teóricas: | Lunes: 16,30 --18,30 horas |
| Prácticas: | Jueves: 14,30 – 15,30 horas |

Aula asignada y ubicación:Facultad de Educación. Modulo A: **A1.3.03****Horario de Tutorías:**Martes: 8 - 13 horas
Miércoles: 8 - 9 horas**Ubicación del despacho:****Ubicación:** Facultad de Educación. Módulo B. 1ª Planta
Teléfono del despacho: 922- 31 92 09
Correo electrónico: teregonz@ull.es



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Presentación:

En casi todas las culturas, por el mero hecho de ser mujeres, las niñas y jóvenes han sido privadas de recibir la misma educación que los hombres; se les ha impedido que se beneficiaran de los medios disponibles para adquirir el desarrollo intelectual. Las construcciones sociales han condicionado el comportamiento de las mujeres, asignándoles una función específica en el ámbito del hogar y la familia. Desde esa óptica se fijaron unos roles y opciones propias, que se reflejan en una educación sexista y segregadora. En este sentido, la legislación educativa constituye un marco de referencia fundamental para conocer la discriminación curricular. A ello hay que añadir el silencio sobre la vida privada junto a la ausencia de protagonismo o escasa presencia en la esfera pública, diluyendo su función y relegándolas al rol tradicional. La cultura y el saber androcéntrico se ha encargado de ocultarlas y marginarlas en el devenir de la humanidad, ignorando la complementariedad de ambos sexos. Sin embargo, la evolución de la sociedad junto al reconocimiento legal de la igualdad de derechos y oportunidades han contribuido a valorizar el protagonismo de las mujeres.

Objetivos:

- Conocer los diferentes modelos educativos diseñados para las niñas y mujeres.
- Analizar la legislación educativa en relación con el contexto en el que se produce, estudiando las disposiciones efectuadas con respecto a la enseñanza de las niñas en diferentes periodos históricos.
- Tomar conciencia del currículum sexista en la historia de la educación y sus repercusiones en los actuales modelo educativos.
- Comprender que la interpretación del mundo se ha construido a partir de la distinción entre lo privado y la público, excluyendo a las mujeres de muchas actividades.
- Revisar las pautas de comportamiento social y cuestionar la evolución de los estereotipos femeninos.
- Estudiar las propuestas de formación y los planteamientos de la educación igualitaria.

Contenidos:

I. Mujeres, Espacio y Tiempo

- 1.1. La construcción cultural de lo femenino
- 1.2. La diferencia de género y la invisibilidad de las mujeres
- 1.3. Miradas y Voces de Mujeres.
- 1.4. Espacios académicos y estudios de las mujeres

II. Antecedentes en la educación de las mujeres

- 2.1. La herencia femenina, creencias y tradición



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

- 2.2. La utilidad social de la educación
- 2.3. Mujeres formando a mujeres
- 2.4. Reivindicaciones educativas y Movimientos de Mujeres

III. Aprender a ser mujeres

- 3.1. La educación para el hogar
- 3.2. Cruces y fronteras: Realidades diversas.
- 3.3. Segregación y Marginación. Escuela mixta y coeducación
- 3.4. Las mujeres en los distintos niveles educativos

IV. Mujer, legislación y currículum

- 4.1. Modelos de mujer en la legislación educativa española
- 4.2. La ausencia de lo femenino en el currículum
- 4.3. La democracia y la igualdad de oportunidades
- 4.4. La educación como alternativa de cambio y progreso

Metodología:

La materia se desarrollará siguiendo una metodología activa, para ello se plantean las exposiciones y discusiones de temas, análisis y comentarios de textos y documentos. Las clases teóricas tienen como objetivo centrar la atención del alumnado en los temas especialmente significativos para comprender la acción educativa como reproductora de desigualdades y de los estereotipos femeninos.

Evaluación:

Se valorará la participación de las alumnas y alumnos en las actividades programadas, tanto en grupo como individuales. A parte del trabajo efectuado en el aula (comentarios de textos, debates,...), se realizará un trabajo de investigación, el cual debe ser expuesto por sus autores. Aquellas alumnas y alumnos que no sigan el programa de la asignatura deberán realizar un examen al finalizar el cuatrimestre.

Bibliografía:

Bibliografía básica:

- Acker, S. Género y educación: reflexiones sociológicas sobre las mujeres, la enseñanza y el feminismo, Madrid: Narcea, 1995
- Arenas, G. Triunfantes perdedoras: La vida de las niñas en la escuela, Barcelona: Graó, 2006
- Ballarín Domingo, P. La Educación de las mujeres en la España contemporánea. Siglos XIX y XX. Síntesis, Madrid, 2001.
- Belausteguigoitia, M. y Mingo, A. Géneros prófugos: Feminismo y educación, México; Barcelona: Paidós, 1999

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA**

- Borrell, V. La educación de mujeres adultas, Sevilla: Díada, 1999
- Calvo Charro, M. Los niños con los niños, las niñas con las niñas: el derecho a una educación diferenciada, Córdoba: Almuzara, 2005
- Cortada Andreu, E. Escuela mixta y coeducación en Cataluña durante la II República, Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales, Instituto de la Mujer, 1988
- Escolano Benito, A. El pensil de las niñas. La educación de la mujer: invención de una tradición, Madrid : Edaf, 2001
- García de Cortázar, M.L. y García de León, M.A. Mujeres en la educación Mujeres universitarias, Madrid: Instituto de la Mujer, 2001
- Moreno, M. Como se enseña a ser niña: el sexismo en la escuela, Barcelona : Icaria, 1993
- Santos Guerra, M.A. Coeducar en la escuela: por una enseñanza no sexista y liberadora, Madrid: Grupo cultural zero, 1984
- Subirats, M. y Brullet, C. Rosa y azul: la transmisión de los géneros en la escuela mixta, Madrid: Instituto de la Mujer, 1988
- Subirats, M. y Tomé, A. La educación de niños y niñas: Recomendaciones institucionales y marco legal, Universitat Autònoma de Barcelona, Institut de Ciències de l'Educació, 1992

Bibliografía de ampliación:

- Alic, M. El legado de Hipatia : historia de las mujeres en la ciencia desde la Antigüedad hasta fines del siglo XX, México: Siglo Veintiuno, 1991
- Badillo Baena, R.M. Feminismo y educación en Málaga : el pensamiento de Suceso Luengo de la Figuera (1898-1920), Málaga : Universidad de Málaga, 1992
- Carbajosa Menéndez, C. Las profesoras de educación física en España, historia de su formación (1938-1977), Oviedo: Universidad de Oviedo, 1999
- Cuesta Bustillo, J. (Dir.) Historia de las mujeres en España: siglo XX, Madrid: Instituto de la Mujer, 2003.
- Garrido González, E. Folguera Crespo, P. y otras: Historia de las mujeres en España. Madrid : Síntesis, D.L. 1997.
- González Pérez, T. Mujeres, Historia y Educación. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2007.
- González Pérez, T. Campesinas. Educación, Memoria e Identidad de las Mujeres Rurales en Canarias. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2007.
- González Pérez, T. La voz del olvido. Maestras de ayer. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart, 2008.
- López Beltrán, M^a T.(Coord.) De la Edad Media a la Moderna : mujeres, educación y familia en el ámbito rural y urbano. Málaga: Universidad, 1999.
- Morant, I. (Dir.) Historia de las mujeres en España y América Latina, Madrid: Cátedra, 2005-2006
- VV.AA. Mujer y educación en España, 1868-1975. VI coloquio de historia de la educación, SEDHE, Santiago de Compostela : Universidade, Departamento de Teoría e Historia da Educación, 1990.
- Zulueta, C. Cien años de educación de la mujer española. Madrid, Castalia, 1992.

ULL

Universidad
de La Laguna

FACULTAD DE
UNIVERSIDAD DE



EDUCACIÓN
LA LAGUNA

PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA