



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Título de la asignatura/Número de créditos/ Carácter de la asignatura (Troncal, Obligatoria u Optativa):

**DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN SEXUAL. Cuatro créditos y medio.
Asignatura optativa.
Curso escolar 2008-2009**

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:

Maestro Especialista en Educación Física. Tercer curso. Primer cuatrimestre.

Profesora:

M^a ISABEL GUERRA PÉREZ

Horario de Clases:

Teóricas:	Martes de 14,30 a 15,30 Miércoles de 14,30 a 15,30
------------------	---

Prácticas:	Martes de 15,30 a 16,30
-------------------	--------------------------------

Aula asignada y ubicación:

A2 2-03 del módulo A. Entrada por la calle Dr. Zamenhoff, esquina a la calle Antonio González, primer piso.

Horario de Tutorías:

Lunes de 10,30 a 13,30
Martes de 11,30 a 14,30

Ubicación del despacho:

Módulo A. Tercera planta del edificio de la calle Dr. Zamenhoff esquina a la calle Antonio González.

Teléfono del despacho: 922 319685

Presentación:

Hablar de Educación Sexual es hablar de educación en conocimientos, actitudes, valores y normas. Los conocimientos están relacionados con la cultura. Hacer referencia a la sexualidad humana es mencionar la cultura.

La educación sexual la entendemos como un proceso que facilite la construcción de un modelo explicativo de la sexualidad humana crítico, abierto que vaya más allá del restrictivo marco de los aspectos exclusivamente biológicos o preventivos. La sexualidad humana implica a la totalidad de la persona, por eso, la construcción del conocimiento sexual es esencial en nuestro desarrollo individual y social. Enseñar a enseñar forma parte del proceso educativo de la persona.

Objetivos:

1. Expresar y analizar colectivamente nuestras ideas previas sobre sexualidad y educación sexual
2. Promover la reflexión y favorecer el cambio de actitudes frente a la sexualidad entendiéndola como forma de relación y de comunicación fuente de satisfacción, placer, equilibrio y felicidad



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

3. Facilitar la sensibilización y el compromiso del futuro magisterio con la Educación Sexual, la Coeducación y los demás temas transversales
4. Favorecer la construcción de conocimientos, habilidades y destrezas que faciliten La Educación Sexual
5. Incorporar, en relación con la sexualidad, un vocabulario preciso, exento de connotaciones moralistas, sexistas y vergonzantes así como erradicar los eufemismos resultado de la ignorancia y de la represión a la que hemos estado sometidos y sometidas

Contenidos:

- I. Sexualidad
 - I.1. Sexo, sexualidad y cultura.
 - I.2. Historia, sexualidad y educación sexual
 - I.3. Modelos de sexualidad
- II. Anatomía y fisiología sexual
 - II.1. Anatomía sexual masculina y femenina
 - II.2. Ciclo de respuesta sexual masculina y femenina
 - II.3. Ciclo menstrual y aborto.
 - II.4. Dimorfismo sexual
 - II.5. Las preferencias sexuales
 - II.6. Sexualidad e higiene: las ETS
- III. La Educación Sexual
 - III.1. La educación sexual y los mitos
 - III.2. Los modelos de educación sexual
 - III.3. El género
 - III.4. Las competencias básicas
- IV. La Educación Sexual y la Educación Primaria
 - IV.1. Características psicopedagógicas del alumnado de la Educación Primaria
 - IV.2. La Educación Sexual en la Educación Primaria
 - IV.3. Programa de Educación Sexual: Objetivos, contenidos, metodología, función del profesorado y evaluación
 - IV.4. Ejemplificación de un tema para la Educación Primaria

Metodología:

Metodología activa que conjugará las exposiciones de la profesora con la participación del alumnado.

Evaluación:

Los criterios de evaluación tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

1. Prueba escrita.
2. Trabajo personal relacionado con la educación sexual que se expondrá en clase y se presentará a la profesora. En el mismo se exigirá que figure:

-Índice

-Justificación de la elección del tema y objetivos propuestos (¿para qué?).

-Introducción

-Desarrollo del trabajo

-Conclusión

-Juicio final y global del trabajo

-Bibliografía consultada y bibliografía recomendada para saber más del tema

MUY IMPORTANTE: La prueba escrita tiene su calificación y el trabajo también. Tanto una como el otro se puntuarán sobre 10. Para obtener el aprobado en la asignatura es necesario alcanzar una calificación mínima de 5 y sólo se hará la media cuando la prueba y el trabajo, independientemente, hayan conseguido dicha nota mínima. Los trabajos son obligatorios y no sustituyen en ningún caso la nota de los exámenes.



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Bibliografía Básica:

- AA.VV. (2000). *Valores y temas transversales en el curriculum*. Barcelona: Graó
- APPLE, M.W. (1996). *Política cultural y educación*. Madrid: Morata
- BARRAGÁN, F. (1991) "La educación sexual imposible: ¿aprender a ser felices?". *Investigación en la Escuela*, 14: 87-96
- BARRAGÁN, F. (1994). *La Educación Sexual. Guía teórica y práctica*. Barcelona: Paidós
- BARRAGÁN, F. y BREDY, C. (1996). *Niñas, niños, maestros, maestras: una alternativa para la educación sexual*. Sevilla: Díada
- BARRAGÁN, F. –coordinador- (2001). *Violencia de género y curriculum*. Málaga: Aljibe
- BARRAGÁN, F. –coordinador- (2002). *Educación en valores y género*. Sevilla: Díada
- BARRAGÁN MEDERO, F. –coordinador- (2005): *Violencia, género y cambios sociales: Un programa educativo que [SI] promueve nuevas relaciones de género*. Málaga: Aljibe
- BARRAGÁN MEDERO, F. y ALEGRE DE LA ROSA, O. M^a (2006). *Cultura de paz y género*. Málaga: Aljibe
- BARRAGÁN, F.; GUERRA, M^a I. y JIMÉNEZ, B. (1996). *La construcción colectiva de la igualdad. 1. ¿Cómo nos enseñan a ser diferentes?*. Sevilla: Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía
- BEACH, F.A. y FORD, C.S. (1986). *Conducta sexual*. Barcelona: Fontanella
- BETHENCOURT, J. (1985). *Costumbres populares canarias de nacimiento, muerte y matrimonio*. Santa Cruz de Tenerife: Aula de Cultura de Tenerife. Museo Etnográfico
- BUSQUETS, D. et Al. (1993). *Los temas transversales*. Madrid: Santillana
- CALVO ARTÉS, M. (1987). *Trampas y claves sexuales*. Barcelona: Icaria
- CALVO ARTÉS, M. (1995). *Satisfacción sexual y juego erótico*. Madrid: Temas de Hoy
- COMFORT, A. (1993). *El placer de amar*. Barcelona: Blume
- DEL VALLE, T. y SANZ, C. (1991). *Género y sexualidad*. Madrid: UNED/Fundación Universidad Empresa
- DUBY, G. y PERROT, M. (1992). *Historia de las mujeres*. 5 volúmenes. Madrid: Taurus
- EGLI, J. (1998). *Koka Shastra. El clásico hindú del sexo perfecto*. Barcelona: Integral
- GARCÍA, M. y ASINS, C. (1994). *La coeducación en la educación física*. Barcelona: ICE. Universidad Autónoma
- GUERRA PÉREZ, M^a I. (2006). La violencia en la vida cotidiana y la educación (pág. 69-90). En F. Barragán Medero y O. M^a Alegre de la Rosa, *Cultura de paz y género*. Málaga: Aljibe
- HARRIS, M. (1995). *Nuestra especie*. Madrid: Alianza
- HARRIS, M. y ROSS, E.B. (1999). *Muerte, sexo y fecundidad*. Madrid: Alianza
- HIRIART RIEDEMANN, V. (1999). *Educación sexual en la escuela*. México: Paidós
- LAQUEUR, T. (1994). *La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud*. Madrid: Cátedra
- LARRAURI, M. (2000). *La sexualidad según Michel Foucault*. Valencia: Tandem
- LÓPEZ SOLER, N. (2002). *Educación Afectivo Sexual. Temario* Las Palmas de Gran Canaria: Nogal
- LLEDÓ, E. (1992). *El sexismo y el androcentrismo en la lengua: análisis y propuestas de cambio*. Barcelona: ICE. Universidad Autónoma
- MARINA, J.A. (2002). *El rompecabezas de la sexualidad*. Barcelona: Anagrama
- MASTER, W.H. y JOHNSON, V.E. (1983). *El vínculo del placer*. Barcelona, México: Grijalbo
- MASTER, W.H.; JOHNSON, V.E. y KOLODNY, R.C. (1987). *La sexualidad humana*. 3 volúmenes. Barcelona: Grijalbo
- MASTER, W.H.; JOHNSON, V.E. y KOLODNY, R.C. (1996). *Eros. Los mundos de la sexualidad*. Barcelona: Grijalbo
- McLAREN, A. (1993). *Historia de los anticonceptivos*. Madrid: Minerva
- MEAD, M. (1978). *Sexo y temperamento en las sociedades primitivas*. Barcelona: Laia
- MONDIMORE, F.M. (1998). *Una historia natural de la homosexualidad*. Barcelona: Paidós
- MONEY, J. y RICHTER, L. (1982). *Desarrollo de la sexualidad humana*. Madrid: Morata
- MORANT DEUSA, I. y BOLUFER PERUGA, M. (1998) *Amor, matrimonio y familia*. Madrid: Síntesis
- MORENO, M. (1986). *Cómo se enseña a ser niña: el sexismo en la escuela*. Barcelona: Icaria
- NIETO, J.A. (1993). *Sexualidad y deseo. Crítica antropológica de la cultura*. Madrid: Siglo Veintiuno



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

- PALOS RODRÍGUEZ, J. (1998). *Educación para el futuro: Temas Transversales del currículum*. Bilbao: Desclée
- PORLAN, R. (1993). *Constructivismo y escuela*. Sevilla: Díada
- POTTS, M. y SHORT, R. (2001). *Historia de la sexualidad. Desde Adán y Eva*. Madrid: Cambridge
- QUILLÁN, S. (1992). *El lenguaje sexual del cuerpo*. Barcelona: Martínez Roca
- RANKE-HEINEMANN, U. (1994). *Eunucos por el reino de los cielos. Mujeres, sexualidad e Iglesia católica*. Barcelona: Círculo de Lectores
- ROBERTS, A. y PADGETT-YAWN, B. (1999). *Amor y sexo*. Barcelona: Blume
- SANZ, F. (1992). *Psicoerotismo femenino y masculino. Para unas relaciones placenteras, autónomas y justas*. Barcelona: Kairós
- SANZ, F. (1995). *Los vínculos amorosos. Amar desde la identidad en la Terapia de Reencuentro*. Barcelona: Kairós
- SERRANO VICENTS, R. (1978). *La sexualidad femenina*. Madrid: Ediciones Júcar
- SONNTAG, L. (2000). *Sexo sensacional*. Madrid: Libsa
- TIEFER, L. (1996). *El sexo no es un acto natural y otros ensayos*. Madrid: Talasa
- TORRES, J. (1993). "Las culturas negadas y silenciadas en el currículum". Cuadernos de pedagogía, 217: 60-66
- TORRES, J. (1996). *Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado*. Madrid: Morata
- TURIEL, E. (1984). *El desarrollo del conocimiento social*. Madrid: Debate
- TSCHORNE, P.; VILLALTA, M. y TORRENTE, M. (1992). *Padres y madres en la escuela. Una guía para la participación*. Barcelona: Paidós
- VICENT MARQUÉS, J. y OSBORNE, R. (1991). *Sexualidad y sexismo*. Madrid: UNED/Fundación Universidad Empresa
- WIESNER-HANKS, M.E. (2001). *Cristianismo y sexualidad en la Edad Moderna, la regulación del deseo, la reforma de la práctica*. Madrid: Siglo XXI