



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Didáctica General (código: 120.731.131)

9 Créditos

Troncal

120731131

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:

Pedagogía
Anual
Grupos A, B, C y D

Profesor/a:

Ana Vega Navarro (grupos A y D);
Javier Marrero Acosta (grupos C y B);

Horario de Clases:

Teóricas:	<p>Ana Vega (Primer Cuatrimestre) Grupo A: Viernes, 10 -12:30 h; Grupo D: Jueves, 17 -18; 18,30-19:30 h;</p> <p>Ana Vega (Segundo Cuatrimestre): Grupo A: Viernes, 10-11h; Grupo D: jueves, 17-18;</p> <p>Javier Marrero (Primer Cuatrimestre) Grupo C: Jueves, 9-11h; Grupo B: Miércoles, 18:30h-20:30h;</p> <p>Javier Marrero (Segundo Cuatrimestre) Grupo C: Jueves, 12:30-13:30 h; Grupo B: Miércoles, 19:30-20:30 h;</p>
------------------	---

Prácticas:	<p>Ana Vega (Primer Cuatrimestre) Grupo A1: Jueves 13:30-14:30h; A2: Jueves 12:30-13:30h Grupo D1: Jueves 16-17h;</p> <p>Ana Vega (Segundo Cuatrimestre) Grupo A1: jueves 13:30-14:30h; Viernes, 11:30-12:30 h; A2: Jueves 9-10h y de 12:30-13:30h. Grupo D1; Jueves, 16-17; 18:30-19:30h.</p> <p>Javier Marrero (Primer Cuatrimestre) Grupo C1: Jueves de 11,30-12,30h Grupo C2: Viernes de 11,30-12,30h Grupo B1: Jueves de 17-18h;</p> <p>Javier Marrero (Segundo Cuatrimestre) Grupo C1: Martes de 8-9h y jueves de 9-10h; Grupo C2: Viernes de 11,30-12,30h; y jueves de 13,30-14,30h Grupo B1: Miercoles de 17-18h; 18,30-19,30;</p>
-------------------	--



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Aula asignada y ubicación:

Grupo A: Teóricas: Aula de Canarias Prácticas: grupo A1: B2.0.01; grupo A2: B2.0.04 Grupo B: Teóricas: Aula de Canarias Prácticas: grupo B1: Aula de Canarias Grupo C: Teóricas: Aula Gramsci Prácticas: grupo C1: B2.0.02; C2: B2.0.03 Grupo D: Teóricas: Aula Gramsci Prácticas: grupo D1: B2.0.02; D2: B2.0.03
--

Horario de Tutorías:

Ana Vega: Jueves 8-9; 11-12,30; 19,30-21h; viernes de 8-10h; Javier Marrero: Martes de 10-13 y de 16,30-19,30h;
--

Ubicación del despacho:

Ana Vega: Facultad de Educación, Aulario B, Edificio Central, segunda planta (azotea) Javier Marrero: Facultad de Educación, Aulario B, Edificio Central, segunda planta (azotea)
--

Teléfono del despacho:

Ana Vega: 922 319 170; amvega@ull.es Javier Marrero: 922 319 072; jmarrero@ull.es
--



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Presentación:

La asignatura Didáctica General introduce en el análisis de los fundamentos del currículum y de la enseñanza, tanto en su dimensión práctica como teórica. Su función es formar a pedagogas y pedagogos en la comprensión de los procesos y fenómenos básicos de la enseñanza y el currículum en contextos sociales y culturales de escolarización.

Objetivos:

- Conocer la génesis y los fundamentos de la Didáctica.
- Analizar el currículum y la enseñanza, en su dimensión práctica y teórica.
- Conocer las orientaciones y perspectivas teóricas del campo del currículum.
- Contribuir a la formación crítica del alumnado en la comprensión de los procesos de enseñanza y aprendizaje y del currículum en la práctica
- Valorar la importancia de los cambios e innovaciones, del profesorado, del alumnado y de la realidad social y cultural en la que se desarrolla el currículum y la enseñanza.

Contenidos: (P= prácticas)

A. Génesis, fundamentos y objeto

- 1.- Fundamentos de la Didáctica. Sociedad, Cultura, Sujeto y Educación. Delimitación histórica del campo y problemas básicos de la disciplina.
P1: Autobiografía académica
- 2.- Fundamentos del campo de la Didáctica. Bases, límites disciplinares y problemas de los que se ocupa. Didáctica y Currículum.
P2: Introducción a la identificación y descripción de elementos y componentes didácticos de la enseñanza.
- 3.- Objeto de la didáctica: la comunicación intencional. La relación enseñanza y aprendizaje. La comunicación didáctica.
P3: Descripción didáctica de un día de clase (trabajo de campo)

B. Dimensión Práctica: Contextos, actores, elementos sustantivos y procesos

- 4.- Contextos. Macro (sociedad de la información, conocimiento, globalización, política neoliberal estado y democracia). Micro (comunidad, centro y aula). La vida del aula.
P4: Introducción al estudio del sistema curricular prescrito. Introducción a la estructura del sistema educativo.
 - 5.- Actores: Alumnado (aprendizaje, infancia, la condición de estudiante y el sujeto ciudadano). Profesorado (función, formación y profesión). Relaciones.
P5: Introducción al diseño de una actividad
- Elementos sustantivos:
- 6.- Los Objetivos. Sentido y funciones. Crítica al planteamiento de objetivos. Los principios de procedimiento.
P6.- Lectura y comentario del texto básico obligatorio
 - 7.- Los Contenidos. Selección. Organización y estructura. Currículum y diversidad cultural
P7.- Lectura y comentario del texto básico obligatorio
 - 8.- La Metodología. Componentes: Actividades, tareas, medios y recursos, entornos de enseñanza y aprendizaje. Principios y estrategias metodológicas.
P8: Introducción al análisis del libro de texto
 - 9.- La Evaluación: definición. Anatomía de una práctica compleja. Funciones y sentido de la evaluación en el currículum y en la enseñanza.
P9: Diseño de una unidad didáctica o proyecto de trabajo.

Procesos:

- 10.- Procesos de desarrollo del Currículum. Las fases del currículum: prescripción, presentación y difusión, mediación, acción, evaluación.
P10: Análisis del currículum oculto
- 11.- Procesos de cambio e innovación curricular. Concepto. Lecciones del cambio. Procesos básicos. Nuevos escenarios del cambio en el currículum.

C. Dimensión Teórica: Las teorías sobre el currículum.

- 12.- El enfoque técnico: características y consecuencias didácticas. Perspectivas sobre el desarrollo, la investigación y el cambio del currículum. Análisis de las obras de Ralph Tyler, Hilda Taba y su repercusión en el campo de la didáctica.
- 13.- El enfoque interpretativo: características y consecuencias didácticas. Perspectivas sobre el desarrollo, la investigación y el cambio del currículum. Análisis de la obra de Lawrence Stenhouse, John Elliott y su influencia en el campo del currículum.
- 14.- El enfoque crítico: características y consecuencias didácticas. Perspectivas sobre el desarrollo, la investigación y el



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

cambio del currículum. Análisis de la obra de Michael Apple, Celestin Freinet y su influjo en la enseñanza

Metodología:

Actividades teóricas.

Las clases teóricas consisten en la exposición de conceptos, principios o teorías, ejemplos o aplicaciones prácticas, de cada uno de los temas del temario con apoyos audiovisuales o mediante estrategias expositivas. Una vez finalizado el tema se resume los aspectos más relevantes y se abre la posibilidad de debatir e intercambiar opiniones. Para facilitar el estudio del alumnado la asignatura dispone del *Dossier de Teoría de Didáctica General* en el que se presentan los esquemas y guiones de cada uno de los temas con bibliografía específica y fragmentos de textos fundamentales.

Actividades prácticas

Las clases prácticas serán de obligada asistencia (80%). Entre otras actividades se realizarán las siguientes: Análisis, discusión, valoración y exposición de textos relacionados con la temática abordada; trabajos de campo, visitas guiadas, mesas redondas y debates. Todas estas actividades están recogidas en el "*Cuaderno de prácticas de Didáctica General*", en donde se presenta la ficha básica de cada práctica y los anexos necesarios para su elaboración.

En el primer cuatrimestre, las clases prácticas serán presenciales. En el segundo cuatrimestre, unas serán presenciales y otras a través de seminarios de grupos y trabajo personal.

El alumnado podrá disponer de diversos materiales consultando las siguientes direcciones:

www.webpages.ull.es/users/jmarrero

www.webpages.ull.es/users/amvega

Al inicio de cada cuatrimestre se fijará el calendario de las actividades teóricas y prácticas del curso.

Evaluación:

Del alumnado:

a) Teoría: Habrá una prueba de comentario de texto guiado, escrito, presencial y sin material al final de curso. Además, el alumnado deberá entregar, a lo largo del curso, dos informes por escrito e individualmente de lectura de Textos Básicos Obligatorios, que se señalarán a lo largo del curso.

b) Prácticas: El alumnado deberá entregar, de acuerdo con el calendario que se fije, por escrito (mecanografiadas) los informes correspondientes a cada una de las prácticas realizadas a lo largo del curso. Estos informes tienen carácter obligatorio para superar la asignatura. Se entregarán en las fechas acordadas y sólo podrá recuperarse fuera de fecha una práctica de las no entregadas durante el curso. En las siguientes convocatorias la recuperación de cada una de las prácticas será individual.

Para aprobar la asignatura será necesario tener aprobado el comentario de texto final, los informes de Textos Básicos Obligatorios y los informes de cada una de las prácticas.

Los criterios que se van a tener en cuenta para la evaluación de la asignatura son los siguientes:

D: Se habla a partir de opiniones personales, sin dar otro argumento. No se hace uso de la información del curso. Se copian indiscriminadamente los artículos o libros leídos. El trabajo no cumple los requisitos mínimos exigidos en un trabajo universitario (ordenación,



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

coherencia en la argumentación, bibliografía, presentación... No hace lo que se le pide.

C: Se hace uso de la información del curso para abordar el trabajo. Se señalan los aspectos y posiciones más evidentes sin profundizar en ellos.

B: Se intenta utilizar las perspectivas del curso y la bibliografía básica de forma correcta a la hora de profundizar en los trabajos. Se sitúan y contextualizan adecuadamente las posiciones y concepciones que subyacen a los materiales de trabajo.

A: Los temas propuestos sirven como una referencia para abordar nuevos problemas y relaciones entre las problemáticas que trata el curso. Se tienen en cuenta otras perspectivas pertinentes para el tema. Se consideran las implicaciones y consecuencias ideológicas y políticas de las posiciones identificadas. El estudiante es capaz de situar y argumentar sólidamente su propia posición.

Del profesorado y de la asignatura:

Se aplicará un cuestionario al finalizar cada cuatrimestre de evaluación del desarrollo de la asignatura.

Las fechas previstas para la realización de exámenes, propuestas por la Comisión de Curso y aprobadas por la Junta de Facultad, son las siguientes:

Convocatoria de Junio

13 de Junio, a las 9h (primer llamamiento); 27 de junio, a las 14h (segundo llamamiento).

Convocatoria de Septiembre

5 de septiembre, a las 9h (llamamiento único)

Bibliografía Básica:

- Álvarez Méndez, J. M., (2001), *Entender la Didáctica, entender el Currículum*, Madrid, Miño y Dávila.
- Angulo Rasco, F. y N. Blanco, (1994), *Teoría y desarrollo del currículum*, Málaga, Aljibe
- Apple, M. W., (1986), *Ideología y currículo*, Madrid, Akal.
- Contreras, J., (1990), *Enseñanza, currículum y profesorado*. Madrid, Akal.
- Fernández Enguita, M., (1990), *La escuela a examen*, Madrid, Eudema.
- Freinet, C., (...), *Las invariantes pedagógicas...* Madrid, Morata.
- Gimeno, J., (1988), *El currículum, una reflexión sobre la práctica*, Madrid, Morata.
- Gimeno, J., (2000), *La educación obligatoria: su sentido educativo y social*, Madrid, Morata.
- Gimeno, J. y Á. Pérez Gómez, (1992), *Comprender y transformar la enseñanza*, Madrid, Morata.
- Grundy, S., (1991), *Producto o praxis del currículum*, Madrid, Morata.
- Jackson, Ph.W., (1991), *La vida en las aulas*, Madrid, Morata
- Lundgren, U., (1992), *Teoría del currículum y escolarización*, Madrid, Morata.
- Pérez Gómez, Á. I. y J. Gimeno Sacristán, (1983), *La enseñanza: su teoría y su práctica*, Madrid, Akal.
- Perrenoud, Ph., (2004), *Diez nuevas competencias para enseñar*, Barcelona, Graó.
- Stenhouse, L., (1984), *Investigación y desarrollo del currículum*, Madrid, Morata.
- Tadeo da Silva, Tomaz, 2001, *Espacios de identidad*, Barcelona, Octaedro.
- Torres, J., (1991), *El currículum oculto*, Madrid, Morata.
- Torres, J., (1994), *Globalización e Interdisciplinariedad. El currículum integrado*, Madrid, Morata.
- Tyler, R., (1949), *Principios básicos de currículo*, Buenos Aires, Troquel.

Bibliografía de ampliación

Tema 1

- Bergman, M. (1982), *Todo lo sólido se desvanece en el aire. La experiencia de la modernidad*, Madrid, SXXI, 1991
- Boltanski, L. y Chiapello, E. (1999), *El nuevo espíritu del capitalismo*, Madrid, Akal, 2002.
- Castell, M. (1996), *La era de la información. La sociedad red*, Vol.I, Madrid, Alianza Editorial, 1997.
- Castell, M. (1997), *La era de la información. El poder de la identidad*, Vol.II, Madrid, Alianza Editorial, 1998.
- Castell, M. (1997), *La era de la información. Fin de milenio*, Vol.III, Madrid, Alianza Editorial, 1998.
- De la Dehesa, G. (2000), *Comprender la globalización*, Madrid, Alianza Editorial.



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Tema 2

- Álvarez Méndez, J.M. (2001), *Entender la didáctica, entender el currículum*, Madrid, Miño y Dávila.
- Apple, M. W. (1995), La política del saber oficial: ¿Tiene sentido un currículum nacional?. En VVAA: *Volver a pensar la educación. Política, educación y sociedad*. Vol.I. Madrid, Morata/Paideia, 153-171.
- Apple, M.W. (1995), "Programas conservadores y posibilidades progresivas: el conocimiento de la política general del currículum y la enseñanza". *Kikiriki*, (35), 34-41.
- Carr, W. & Kemmis, S. (1986), *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación acción en la formación del profesorado*, Barcelona, Martínez Roca, 1988.
- Coll Salvador, C., Gimeno Sacristán, J., Santos Guerra, M. A., y Torres Santomé, J. (1988), *El marco curricular en una escuela renovada*, Madrid, Popular.
- Gimeno Sacristán, J. (1988), *El currículum. Una reflexión sobre la práctica*, Morata, Madrid.
- Goodson, I.F., *Historia del Currículum. Construcción social de las disciplinas escolares*, Barcelona, Pomares-Corredor, 1995.
- Grundy, S. (1987), *Producto o praxis del currículum*, Madrid, Morata, 1991.
- Hamilton, D., Zufiaurre, B. (2000), The New Pedagogics: Revisiting Curriculum and Didactics. Paper presented at the Annual Meeting of the American Educational Research Association.
- Jackson, Ph. W. (1990), *La vida en las aulas*, Madrid, Morata, 1991.
- Kemmis S. & Fitzclarence, L. (1986), *El currículum: más allá de la teoría de la reproducción*, Madrid, Morata, 1988.
- Lundgren, U. P. (1991), *Teoría del currículum y escolarización*, Madrid, Morata, 1992.
- Marhuenda, F. (2000), *Didáctica general*, Madrid, Ediciones de la Torre
- Parker, Ninomiya & Cogan (1999). Educating World Citizens: Towards Multinational Curriculum Development. *American Educational Research Journal*, 36, (2), 117-145.
- Pérez Gómez, A. I. (1988), *Curriculum y enseñanza: análisis de componentes*, Málaga, Universidad de Málaga.

Tema 3

- Alba, A. (1995), *Curriculum: crisis, mito y perspectiva*, Buenos Aires, Miño y Dávila.
- Álvarez Méndez, J.M. (2001), *Entender la didáctica, entender el currículum*, Madrid, Miño y Dávila.
- Apple, M. W. (1979), *Ideología y currículo*, Madrid, Akal, 1986.
- Apple, M. W. (2001), *Enseñar "como Dios manda"*, Barcelona, Paidós, 2002
- Biddle, B.C., Good, Th.L. y Goodson, I.F. (1997), *La enseñanza y los profesores II. La enseñanza y sus contextos*, Barcelona, Paidós, 2000.
- Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. I. (1983), *La enseñanza su teoría y su práctica*, Madrid, Akal.
- Lundgren, U. P. (1991), *Teoría del currículum y escolarización*, Madrid, Morata, 1992.
- Pérez Gómez, A. I. (1992), Los procesos de enseñanza-aprendizaje: análisis didáctico de las principales teorías del aprendizaje. En J. Gimeno Sacristán y A.I. Pérez Gómez, *Comprender y transformar la enseñanza*, Madrid, Morata, 34-62.

Tema 4

- Ball, S. (1989) *La micropolítica de la escuela. Hacia una teoría de la organización escolar*. Barcelona: Paidós/MEC.
- Bassis, H. (1996). *Maestros ¿Formar o transformar?*. Barcelona, Gedisa.
- Bolívar Botía, A. (2000) *Los centros educativos como organizaciones que aprenden. Promesa y realidades*. Madrid, La Muralla.
- Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. (1992), *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid, Morata
- González González, M.T. (1994) ¿La cultura del centro escolar o el centro escolar como cultura?, en J.M. Escudero y M.T. González (eds.) *Profesores y escuela. ¿Hacia una reconversión de los centros y la función docente?* Madrid, Ediciones Pedagógicas, pp. 77-96.
- Martín Moreno-Cerrillo, Q. (1996), *La organización de centros educativos en una perspectiva de cambio*, Madrid, Sanz y Torres.
- Santos Guerra, M.A. (2000), *La escuela que aprende*, Madrid, Morata.

Tema 5

- Atkinson, T y Claxton, G. (2002), *El profesor intuitivo*, Barcelona, Octaedro.
- Contreras Domingo, J. (1990), *Enseñanza, currículum y profesorado*, Madrid, Akal.
- Contreras Domingo, J. (1997), *La autonomía del profesorado*, Madrid, Morata.
- Liston, D.P. y Zeichner, K. (1993), *Formación del profesorado y condiciones sociales de la escolarización*, Madrid: Morata.
- Marcelo, C. (Coord.) (1992), *La investigación sobre la formación del profesorado*, Madrid, Cincel.
- Popkewitz, T.S., *Formación del profesorado, tradición, teoría y práctica*. Servicio de publicaciones de la Universidad de Valencia, 1990.

Tema 6

- Delval, J. (1993). *Los fines de la educación*. Madrid, Siglo XXI.
- Kirk, G.(1989). *El currículum básico*. Barcelona: Paidós.
- Morin, E. (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Barcelona, Paidós.
- Postman, N. (1995), *El fin de la educación. Una nueva definición del valor de la escuela*, Barcelona, Octaedro, 1999.
- Rodríguez Diéguez, J.L. (1984). *La didáctica general. Objetivos y evaluación*. Madrid, Cincel.
- Tedesco, J. C. (1995), *El nuevo pacto educativo. Educación, competitividad y ciudadanía en la sociedad moderna*,



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Madrid, Anaya.

Tema 7

- Apple, M. W. (1996). *El conocimiento oficial. La educación en una era conservadora*. Barcelona, Paidós.
- Chevallard, I. (1991), *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*. Buenos Aires, Aique, 1997.
- Gimeno Sacristán, J. (1998). ¿La cultura para los sujetos o los sujetos para la cultura? El mapa cambiante de los contenidos de la escolaridad. En J. Gimeno Sacristán, *Poderes inestables en educación*. Madrid, Morata, 179-251.
- Goodson, I.F. (1995). *Historia del curriculum. La construcción social de las disciplinas escolares*, Barcelona, Octaedro.
- Gimeno Sacristán, J. (2000), *La educación obligatoria: su sentido educativo y social*, Madrid, Morata.
- Gómez Llorente, L. (2000), *Educación pública*, Madrid, Morata.
- Hegarty, S. y Hodgson, A. y Clunies-Ross, L. (1986), *Aprender juntos. La integración escolar*, Madrid, Morata, 1988.
- Pérez Gómez, A.I., (1998), *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*, Madrid, Morata.

Tema 8

- Aebli, h. (1988), *12 formas básicas de enseñar*, Madrid, Narcea.
- Area, M. (Coord.) (2001): *Educación en la sociedad de la información*. Bilbao: Descleé de Brouwer.
- Cazden, C. B. (1988), *EL discurso del aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje*, Barcelona, Paidós/MEC, 1991.
- Chevallard, I. (1991), *La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado*, Buenos Aires, Aique, 1997.
- Fernández Pérez, M. (1994), *Las tareas de la profesión de enseñar*, Madrid, Siglo XXI.
- Joyce, B. y Weil, M. (1985), *Modelos de enseñanza*, Madrid, Anaya.
- Martínez Bonafé, J. (2002): *Políticas del libro de texto escolar*. Madrid, Morata.
- Mercer, Neil (1995), *La construcción guiada del conocimiento. El habla de profesores y alumnos*, Barcelona, piados, 1997.
- Pablos, J. de, y Jiménez, J. (1998): *Nuevas tecnologías. Comunicación Audiovisual y educación*. Barcelona, Cedecs Editorial.
- Sancho, J. Mª (Coord) (1994): *Para una Tecnología Educativa*. Barcelona, Horsori.
- Young, Robert (1992), *Teoría crítica de la educación y discurso en el aula*, Barcelona, Piados/MEC, 1993.

Tema 9

- Álvarez Méndez, J.M. (2000). *Didáctica, currículo y evaluación. Ensayos sobre cuestiones didácticas*. Buenos Aires, Miño y Dávila/ Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.
- Macdonald, B. (1983) *La evaluación y el control de la educación*. En J. Gimeno y A. Pérez: *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid: Akal
- Nevo, D. (1997) *Evaluación basada en el centro. Un diálogo para la mejora*. Bilbao: Mensajero.
- Stake, R.E. (1983) *La evaluación de programas, en especial la evaluación de réplica*. En W.B. Dockrell y D. Hamilton: *Nuevas reflexiones sobre la investigación educativa*. Madrid: Narcea.
- Stufflebeam, D. y Shinkfield, A. (1987) *Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica*. Barcelona: Paidós-MEC

Tema 10

- Álvarez Méndez, J.M. (2001), *Entender la didáctica, entender el currículum*, Madrid, Miño y Dávila.
- Apple, M. W. (1995), *La política del saber oficial: ¿Tiene sentido un currículum nacional?*. En VVAA: *Volver a pensar la educación. Política, educación y sociedad*. Vol.I. Madrid, Morata/Paideia, 153-171.
- Apple, M.W. (1995), "Programas conservadores y posibilidades progresivas: el conocimiento de la política general del currículum y la enseñanza". *Kikiriki*, (35), 34-41.
- Carr, W. & Kemmis, S. (1986), *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación acción en la formación del profesorado*, Barcelona, Martínez Roca, 1988.
- Coll Salvador, C., Gimeno Sacristán, J., Santos Guerra, M. A., y Torres Santomé, J. (1988), *El marco curricular en una escuela renovada*, Madrid, Popular.
- Gimeno Sacristán, J. (1988), *El currículum. Una reflexión sobre la práctica*, Morata, Madrid.
- Goodson, I.F., *Historia del Curriculum. Construcción social de las disciplinas escolares*, Barcelona, Pomares-Corredor, 1995.
- Grundy, S. (1987), *Producto o praxis del currículum*, Madrid, Morata, 1991.
- Hamilton, D., Zufiaurre, B. (2000), *The New Pedagogics: Revisiting Curriculum and Didactics*. Paper presented at the Annual Meeting of the American Educational Research Association.
- Jackson, Ph. W. (1990), *La vida en las aulas*, Madrid, Morata, 1991.
- Kemmis S. & Fitzclarence, L. (1986), *El currículum: más allá de la teoría de la reproducción*, Madrid, Morata, 1988.
- Lundgren, U. P. (1991), *Teoría del currículum y escolarización*, Madrid, Morata, 1992.
- Marhuenda, F. (2000), *Didáctica general*, Madrid, Ediciones de la Torre
- Parker, Ninomiya & Cogan (1999). *Educating World Citizens: Towards Multinational Curriculum Development*. *American Educational Research Journal*, 36, (2), 117-145.
- Pérez Gómez, A. I. (1988), *Curriculum y enseñanza: análisis de componentes*, Málaga, Universidad de Málaga.



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Tema 11

- Fullan, M. (1993) *Las fuerzas del cambio. Explorando las profundidades de la reforma educativa*. Madrid, Akal, 2002.
- González, M. T., y Escudero J. M. (1987) *Innovación educativa: Teorías y procesos de desarrollo*. Barcelona, Humanitas.
- Carbonell, J. (2001), *La aventura de innovar. El cambio en la escuela*, Madrid, Morata.
- Martínez Bonafé, J. (1999). *Trabajar en la Escuela. Profesorado y reformas en el umbral del siglo XXI*. Madrid, Miño y Dávila
- Sancho, J., et al. (1993). *Aprendiendo de las innovaciones en los centros. La perspectiva interpretativa de investigación aplicada a tres estudios de casos*. Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia.

Tema 12

- Araujo, j. B. Y chadwick, c. (1975/1988). *Tecnología educacional*. Barcelona: paidós
- Bobbitt, F. (1924). *How to Make a Curriculum*. Boston, Houghton Mifflin.
- Gagne, r. M. & brigg, l. S.(1976). *La planificación de la enseñanza*. México: trillas.
- Gimeno Sacristán, J. (1982), *La pedagogía por objetivos: obsesión por la eficacia*, Madrid, Morata.
- Joyce, b. y weil, m.(1980). *Models of teaching*. New jersey: prentice hall international, inc. [trad. Cas., modelos de enseñanza. Madrid: anaya/2. 1985.]
- Quintanilla, M.A. (1981). *Adversus ingenieros. Hacia un replanteamiento de las relaciones entre teoría y acción en las ciencias sociales*. En M.A. Quintanilla: *A favor de la razón*. Madrid: Taurus, 73-110.
- Reigeluth, Ch. M. (Ed.)(2000). *Diseño de la instrucción teorías y modelos. Un nuevo paradigma de la teoría de la instrucción*. Vol. I y II, Madrid, AulaXXI/Santillana.
- Taba, h.(1974). *Elaboración del currículo*. Buenos aires: troquel.
- Wheeler, d. K.(1976). *El desarrollo del curriculum escolar*. Madrid: santillana.

Tema 13

- Aebli, H., *Una didáctica fundada en la psicología de Piaget*, Buenos Aires, Kapelusz, 1958.
- Eisner, E.W. (1987). *Procesos cognitivos y curriculum*. Barcelona, Martínez Roca.
- Kemmis, S. & Fitzclarence, L. (1988). *El curriculum: más allá de la teoría de la reproducción*. Madrid: Morata.
- Schwab, J. J. (1969). *The Practical: A Language for Curriculum*. *School Review*, 78, 1-23. [Existe traducción castellana: Un enfoque práctico como lenguaje para el curriculum. En J. Gimeno Sacristán y A. Pérez Gómez (1983): *La Enseñanza. su Teoría y su Práctica*. Madrid: Akal/Universitaria, 197-209.
- Stenhouse, L. (1987). *La investigación como base de la enseñanza*. Morata, Madrid.

Tema 14

- Apple, M. W. (2001), *Enseñar "como Dios manda"*, Barcelona, Paidós, 2002
- Bernstein, b.(1988). *clases, códigos y control*, ii. Hacia una teoría de las transmisiones educativas. Madrid: akal.
- Bourdieu, j.& passeron, j. P.(1973). *los estudiantes y la cultura*. Buenos aires: labor.
- Bowles, S. y Gintis, H. (1976), *La instrucción escolar en la América capitalista*, Madrid, Siglo XXI, 1985.
- Crawford, K. (2000). *The Political Construction of the "Whole Curriculum"*. *British Educational Research Journal* , 26, (5), 615-630.
- Eggleston, j.(1980). *sociología del currículo escolar*. Buenos aires. Troquel.
- Fay. B. (1987). *Critical Social Science: Liberation and its Limits*. Cambridge, Polity Press
- Forester, J. (1985). *Critical Theory and Public Life*. Massachusetts, MIT Press.
- Freire, P. (1976). *Pedagogía del oprimido*. Madrid, Siglo XXI.
- Freire, P.(1973). *La educación como práctica de la libertad*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Giroux, H. A.(1987), "La formación del profesorado y la ideología del control social", *Revista de Educación*, (284), 53-76.
- Giroux, H. A. (1992), *Cruzando límites. Trabajadores culturales y políticas educativas*, Barcelona, Paidós, 1997.
- Habermas, j.(1987), *Teoría y praxis. Estudios de filosofía social*, Madrid, Tecnos.
- Kemmis, s. & fitzclarence, l.(1988). *El curriculum: más allá de la teoría de la reproducción*. Madrid: morata.
- Postman, n. & weingartner, c., *La enseñanza como actividad crítica*. Barcelona, Fontanella, 1973.
- Popkewitz, T.S. (1991). *Sociología política de las reformas educativas. El poder/saber en la enseñanza, la formación del profesorado y la investigación*, Madrid, Morata, 1994.