



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

LENGUA ESPAÑOLA / 7 CRÉDITOS / TRONCAL

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre

MAESTRO ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN PRIMARIA / 1.er curso / 2.º cuatrimestre

Curso académico

2007 - 2008

Profesor

Pedro Ravelo Robayna

Horario de Clases:

Teóricas:	Lunes, de 11.30 a 12.30 h Martes, de 12.30 a 14.30 h
Prácticas:	Lunes, de 12.30 a 14.30 h [grupo 1] Miércoles, de 12.30 a 14.30 h [grupo 2]

Aula asignada y ubicación

Facultad de Educación. Módulo C (CS - 02)

Horario de Tutorías

Martes, de 16.30 a 19.30 h

Ubicación del despacho

Ubicación: Facultad de Educación. Módulo A

Teléfono del despacho: 9 2 2 – 3 1 9 6 7 7

Correo electrónico:

Presentación

Esta asignatura tiene como objetivo principal ofrecer al futuro docente una base teórico-práctica que le permita adquirir, actualizar y ampliar sus conocimientos en los diversos planos de la lengua española (fonológico, gramatical y léxico-semántico), así como afianzar su dominio de la expresión oral y escrita.

Objetivos

- Que el alumno reflexione sobre la lengua como sistema de comunicación y conocimiento.
- Que conozca la génesis del actual panorama lingüístico español.
- Que estudie y analice el esquema formal básico de su lengua en los apartados fónico, gramatical y léxico-semántico.
- Que consiga un dominio de la comprensión y expresión oral y escrita propio de su nivel académico universitario.



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Contenidos

Tema 1. La comunicación. Las funciones del lenguaje. Lenguaje, lengua y habla. El signo lingüístico y sus principios. Lengua hablada y escritura. [lectura: Gregorio Salvador y Juan Ramon Lodaes, *Historia de las letras.*]

Tema 2. Los orígenes del español. Situación lingüística de España. Bilingüismo y diglosia. Variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas. El español como «lengua histórica». [lectura: Juan Ramón Lodaes, *Gente de Cervantes. Historia humana del idioma español.*]

Tema 3. Fonética y fonología. El aparato fonador. Clasificación articulatoria de los sonidos del habla. La representación gráfica de las unidades fónicas: los Alfabetos Fonéticos. Sistema vocálico del español: fonemas y variantes. Hiatos vs. diptongos y triptongos. Sistema consonántico del español: fonemas, variantes y neutralizaciones. La sílaba. Los elementos suprasegmentales: el acento y la entonación.

Tema 4. Morfología y sintaxis. La estructura de las palabras y la clasificación de los morfemas. Mecanismos de formación de palabras: derivación y composición. Descripción de los sintagmas nominal y verbal: revisión de sus funciones. La oración simple. La oración compuesta y compleja. Coordinación y subordinación.

Tema 5. Lexicología y semántica. Polisemia y homonimia. Relaciones de sentido: sinonimia, antonimia y dependencias jerárquicas. Los elementos constitutivos del léxico español. La lexicografía.

Metodología

Debe ser una metodología participativa, en la que el alumno aprenda a expresarse con propiedad y corrección, así como a reflexionar sobre el funcionamiento de su propia lengua. En las clases prácticas se realizarán ejercicios de transcripción fonológica a partir de textos orales transcritos fonéticamente (acompañados de audiciones de textos orales de distintas variedades de español, para que el alumno vaya educando su percepción de la diversidad fónica del idioma), análisis gramaticales, comentarios y correcciones de textos, y análisis de artículos de carácter divulgativo y científico sobre diversos aspectos del programa de la asignatura.

Evaluación

Se realizará mediante un examen final escrito, en el que se incluirán cuestiones práctico-teóricas del programa de la asignatura y una pregunta sobre las dos lecturas obligatorias relacionadas con los contenidos de la asignatura, y se valorarán la asimilación de los contenidos impartidos y de la bibliografía recomendada, además de la corrección y madurez expresivas y expositivas que demuestre el alumno.

Complementariamente (y siempre que se haya aprobado el examen), la evaluación



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

tomará en cuenta factores como la asistencia regular y las aportaciones personales del alumno a las clases, así como el rendimiento continuado en los ejercicios y trabajos personales que proponga el profesor en las clases prácticas (1 punto).

Bibliografía Básica

- Alba, Orlando (2000): *Manual de fonética hispánica*. San Juan de Puerto Rico: Plaza Mayor.
- Gómez Torrego, Leonardo (1997): *Gramática didáctica del español*. Madrid: S.M.
- Marcos Marín, Francisco y Paloma España Ramírez (2001): *Guía de gramática de la Lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Ortega, Gonzalo y Guy Rochel (1995): *Dificultades del español*. Barcelona: Ariel.
- Real Academia Española (1999): *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Real Academia Española (2001): *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Real Academia Española (2005): *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Santillana.
- Real Academia Española (2006): *Diccionario esencial del español*. Madrid: Santillana.
- Seco, Manuel y otros (1999): *Diccionario Abreviado de Español Actual*. Madrid: Aguilar.
- Seco, Manuel (2002): *Guía práctica del español actual: diccionario breve de dudas y dificultades*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Suazo Pascual, G. (2002): *Nueva ortografía práctica*. Madrid: EDAF.

Bibliografía de ampliación:

- Alarcos Llorach, Emilio (1999): *Gramática de la lengua española*. (2.^a edición). Madrid: Espasa-Calpe.
- Alcaraz Varó, Enrique y M.^a Antonia Martínez Linares (1997): *Diccionario de Lingüística moderna*. Barcelona: Ariel.
- Lázaro Carreter, Fernando (1968): *Diccionario de términos filológicos*. Madrid: Gredos.
- López Quero, Salvador y Antonio López Quero (2001): *Descripción gramatical del español: didáctica del análisis sintáctico*. Granada: Port-Royal.
- Martínez Celdrán, Eugenio (2003): *El sonido en la comunicación humana (Introducción a la fonética)*. (2.^a edición revisada y ampliada). Barcelona: Octaedro.
- Quilis, Antonio y otros (1989): *Lengua española*. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.
- Trujillo, Fernando, Antonio González, Pablo Cobo y Elisabel Cubillas (2002): *Nociones de fonética y fonología para la práctica educativa*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

El Director del Departamento

El profesor de la asignatura

Fdo.. Javier Medina López

Pedro Ravelo Robayna