

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA**

2007-2008

LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA / 6 CRÉDITOS/ TRONCAL**Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**EDUCACIÓN MUSICAL/ 1.^{er} Curso/ 2.^o Cuatrimestre**Profesor:**

Antonio Cano Ginés

Horario de Clases:

Teóricas:	Miércoles de 10 a 11 y de 11,30 a 12,30 h.
------------------	---

Prácticas:	Lunes de 12,30 a 14,30 horas Martes de 12,30 a 14,30 horas
-------------------	---

Aula asignada y ubicación:**FACULTAD DE EDUCACIÓN. MÓDULO A. AULA A1 305.****Horario de Tutorías:**Tutorías Filología:
Lunes 9 a 12Tutorías Educación
Martes 11-12'30 y Martes 14'30-16**Ubicación del despacho:**FAC. DE FILOLOGÍA. PLANTA 2^a (B-2 / 04)
FAC. DE EDUCACIÓN. MÓDULO A. PLANTA 1^a. DESPACHO DE LENGUA Y LITERATURA**Teléfono del despacho:**
922317711.**Correo electrónico:**
acangi@ull.es



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Presentación:

Esta asignatura tiene como objetivo principal el ofrecer al futuro docente una base teórico-práctica que le permita actualizar, adquirir y ampliar su conocimiento en los diversos planos de la lengua española (fonológico, gramatical y léxico-semántico), así como afianzar su dominio de la expresión oral y escrita.

Objetivos:

Que el alumno reflexione sobre la lengua como sistema de comunicación y conocimiento.

Que conozca la génesis del actual panorama lingüístico español.

Que estudie y analice el esquema formal básico de su lengua en los apartados fónico, gramatical y léxico-semántico.

Que consiga un dominio de la comprensión y expresión oral y escrita propio de su nivel universitario.

Contenidos:

Tema 1. La comunicación. Las funciones del lenguaje. Lenguaje, lengua y habla. El signo lingüístico y sus principios. Lengua hablada y escrita. Comprensión y expresión.

Tema 2. Los orígenes del español. Situación lingüística de España. Bilingüismo y diglosia. Variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

Tema 3. Fonética y fonología. El aparato fonador. Clasificación articulatoria de los sonidos. La representación gráfica de los fonemas. Sistema vocálico del español: fonemas y variantes. Diptongos y triptongos. Sistema consonántico del español: fonemas, variantes y neutralizaciones. Elementos suprasegmentales: la sílaba, el acento y la entonación.

Tema 4. Morfología y sintaxis. Categorías gramaticales y funciones sintácticas. La oración simple. Coordinación y subordinación. La oración compuesta.

Tema 5. Semántica, lexicología y lexicografía. Sinonimia, polisemia y homonimia. Elementos constitutivos del léxico español. Mecanismos de formación de palabras. Organización y tipos de diccionarios.

Metodología:

Debe ser una metodología participativa, para que el alumno aprenda a expresarse con corrección y a reflexionar sobre el funcionamiento de su propia lengua. En las clases prácticas se realizarán transcripciones fonológicas y fonéticas, análisis gramatical y ejercicios de comentario, corrección de textos, redacción y exposición de diferentes tipos de discursos. Se discutirán, además, artículos de carácter científico relacionados con los contenidos estudiados.



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Evaluación:

Se valorarán los ejercicios realizados durante el curso, la participación activa en clase y un examen final en el que se incluirán cuestiones teórico-prácticas del programa.

Bibliografía Básica:

- Agencia Efe (2000) *Manual del español urgente*. Madrid, Cátedra.
- Alarcos, E. (1994) *Gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe.
- Benito Mozas, A. (1992) *Gramática práctica*. Madrid, E.D.A.F.
- Díez, M., F. Morales y A. Sabín (1980) *Las Lenguas de España*. Madrid, Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencias.
- El Libro de estilo*. Madrid, Ediciones *El País*, 2002.
- Gómez Torrego, L. (1997) *Gramática didáctica del español*. Madrid, S.M.
- Gómez Torrego, L. (1997) *Manual de español correcto (2 vols.)*. Madrid, Arco-Libros.
- Lázaro Carreter, F. (1990) *Diccionario de términos filológicos*. Madrid, Gredos.
- Lázaro Carreter, F. (1997) *El dardo en la palabra*. Barcelona, Galaxia Gutenberg, Círculo de Lectores.
- Lázaro Carreter, F. (2003) *El nuevo dardo en la palabra*. Madrid, Aguilar.
- Libro de estilo ABC*. Barcelona, Ariel, 1993.
- Marsá, F. (1990) *Diccionario normativo y guía práctica de la lengua española*. Barcelona, Ariel.
- Quilis, A. (1991) *Comentario fonológico y fonético de textos*. Madrid, Arco-Libros.
- Quilis y otros (1995) *Lengua española*. Madrid, Centro de estudios Ramón Areces.
- Real Academia Española (2001) *Diccionario de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe.
- Real Academia Española (1999) *Ortografía de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe.
- Seco, Manuel (1992) *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*. Madrid, Espasa Calpe.
- Siguán, M. (1992) *España plurilingüe*. Madrid, Alianza Editorial.

El Director del Departamento

El Profesor de la asignatura

Javier Medina López

Antonio Cano Ginés