



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

NOMBRE DE LA ASIGNATURA
DIDÁCTICA GENERAL
TRONCAL
9 CRÉDITOS

120751620-120761700-120771700-120781640-120791600

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:

TÍTULOS DE MAESTROS/ PRIMER CURSO/PRIMERO Y SEGUNDO CUATRIMESTRE

Curso académico:

2007-08

Profesorado:

Olga Cepeda Romero, Rosa M^a Güemes Artiles; Juvenal Padrón Fragoso y Inodelvia Ramos Pérez

Horario de Clases:

Teóricas:	<p>PRIMER CUATRIMESTRE: O. Cepeda: E. Infantil B (Jueves 14,30-16,30) y E. Física B (Lunes 18,00-20,00) R. Güemes: E. Musical (martes 9-10 y jueves 11,30-12,30) J. Padrón: E. Infantil A (Jueves 11,30-1,30) y E. Primaria (Jueves 9-11) I. Ramos: E. Física A (Miércoles 9-11) y L. Extranjera (Miércoles 12,30-14,30)</p>
Prácticas:	<p>PRIMER CUATRIMESTRE: O. Cepeda: E. Infantil B (15,30-16,30) y E. Física B (Jueves 18,00-19,00) R. Güemes: E. Musical (jueves 9-10) J. Padrón: E. Infantil (viernes: 9-10) y E. Primaria: Miércoles(13,30-14,30) I. Ramos: E. Física (11,30-12,30) y L. Extranjera (9-10)</p>

Aula asignada y ubicación:

E. INFANTIL A: C.1.03
 E. INFANTIL B: C. 1.03
 E. PRIMARIA A: C1.01
 E. FÍSICA A: A1.4.01/A1.3.01
 E. FÍSICA B: A1.4.01/A1.3.01
 E. MUSICAL A: A1.3.05
 L. EXTRANJERA: A2.3.01



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Horario de Tutorías:

PRIMER CUATRIMESTRE:

Olga Cepeda Romero: lunes:15:30-16:30/ 20:00-21:00; miércoles: 15:30-17:00; jueves: 16:30-19:00

Rosa Güemes Artiles: Martes de 8-9 y 11-12,30; jueves 8-11,30

Juvenal Padrón Frago: Martes de 11:30-14:30/miércoles:10:00-11:00/11:30-13:30

Inodelvia Ramos Pérez: Martes de 10:00-11:30/ miércoles: 09:00-13:00/jueves: 11:00-11:30

Ubicación del despacho:

Olga Cepeda Romero: Facultad de Educación. Campus Central. Módulo B. Dpto. Didáctica e Investigación Educativa. Teléfono: 922319960. Correo electrónico: olceper@ull.es

Rosa Güemes Artiles: Facultad de Educación. Campus Central. Módulo A (entrada por C/Antonio González, 2º Piso). Dpto. de Didáctica e Investigación Educativa. Tfno. : 922 319668/69. Correo electrónico: rguemes@ull.es

Inodelvia Ramos Pérez: Facultad de Educación. Campus Central. Módulo A (entrada por C/Antonio González, 2º Piso). Dpto. de Didáctica e Investigación Educativa. Tfno. : 922 319668/69. Correo electrónico: iramos@ull.es

Juvenal Padrón Frago: Facultad de Educación. Campus Central. Módulo B. Dpto. Didáctica e Investigación Educativa. Teléfono: 922 319028. Correo electrónico: jpadron@ull.es

Presentación:

Propósitos generales de la asignatura: Contribuir a la formación de los estudiantes de magisterio – futuros profesionales de la enseñanza- para que adquieran el conocimiento teórico práctico que les permita resolver los complejos problemas que se derivan de su propia actuación didáctica.

Objetivos:

- 1º) Comprender y saber utilizar correctamente los conceptos y terminología propios del campo de conocimiento de esta asignatura.
- 2º) Adquirir los conocimientos básicos sobre los fundamentos teóricos de la Didáctica y el Curriculum.
- 3º) Conocer las funciones que le corresponden al profesorado en el proceso de enseñanza.
- 4º) Afrontar las tareas propias del proceso de elaboración de proyectos y diseños curriculares.
- 5º) Reconocer las funciones de la evaluación y valorar su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 6º) Interesarse por investigar sobre su propia actuación como profesorado y mantener siempre una disposición para la actualización permanente.

Contenidos:

1. La Didáctica General
 - 1.1. Cambio y renovación pedagógica.
 - 1.2. Concepto y objeto de la Didáctica.
 - 1.3. Los fundamentos del currículum.



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

2. La Ley Actual
 - 2.1. Principios generales
 - 2.2. Elementos básicos del Curriculum oficial.

3. Las funciones del profesorado
 - 3.1. Funciones básicas del profesorado.
 - 3.2. Las tareas docentes

4. Los componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje
 - 4.1. Elementos básicos de la programación:
 - Objetivos.
 - Contenidos.
 - Actividades.
 - Estrategias Metodológicas.
 - Medios y recursos.
 - La evaluación.

5. Proyectos curriculares
 - 5.1. Tipos de proyectos curriculares
 - 5.2. Elementos y fases para su diseño.
 - 5.3. Elaboración de diseños partiendo de contextos específicos.
 - 5.4. La construcción de un currículum democrático en una sociedad multicultural.
 - 5.5. Aspectos específicos de un proyecto de Educación Infantil (sólo para ed. Infantil)

6. La evaluación
 6. 1. La evaluación como medio de orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
 6. 2. Funciones de la evaluación.
 - 6.3. Distintos sistemas de evaluación.

Metodología:

Si nuestra pretensión es crear las bases para la formación de un profesorado crítico, reflexivo, investigador/innovador de su propia práctica educativa y de la realidad escolar en que la ejerce y, en definitiva, participante activo en la comunidad educativa, nuestro quehacer docente debe ser coherente con tales propósitos.

En tal sentido, procede la concreción de los principios básicos de la metodología didáctica que desarrollaremos: referencia a la realidad escolar, actividad y trabajo en grupo.

Clases de tipo expositivo: En una docencia como la nuestra dirigida a enseñar qué es la Didáctica y el Curriculum, resultaría contradictorio que nuestras clases se limitaran a una mera y periódica transmisión de la información. Por el contrario, consideramos que las clases expositivas son necesarias como recurso de orientación y discusión. Es decir, una experiencia de intercambio dialéctico entre profesorado y alumnado en base a las dudas, preguntas y problemas acerca del conocimiento que impartimos.

Evaluación:

La utilización de fuentes bibliográficas y la integración personal del conocimiento se valorará a través de los **trabajos de curso que serán obligatorios**, y que, deberán reflejar un buen nivel de estructuración y organización, claridad expositiva, nivel de redacción, ortografía, grado de conocimiento manejado, la capacidad crítica y de elaboración personal. Especialmente, será tenido en cuenta, la elaboración de un diseño curricular adaptado a una situación concreta.

Para comprobar la madurez y la capacidad de reflexión del alumnado, se realizarán pruebas de



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

contenido. Igualmente se podrá pedir al alumnado una autoevaluación en diversos aspectos, cuyas características se expondrán en clase.

El alumnado, para superar la asignatura, deberá demostrar dominio de los contenidos básicos de la asignatura además de su capacidad para trabajar en grupo, organizar didácticamente un tema y exponerlo a los demás, teniendo en cuenta la capacidad de organización temática de la exposición, la claridad y motivación de la misma, la adecuación de los materiales aportados y los medios empleados y su capacidad de relación y comunicación.

Bibliografía:

Bibliografía básica:

- Antúnez, S. Y Varios (1992): *Del proyecto Educativo a la Programación de Aula*. Barcelona: Graó
- Apple, M. (1986): *Ideología y Currículo*. Madrid: Akal.
- Area, M. (1993): *Unidades didácticas e investigación en el aula*. Tenerife: Globo.
- Martínez Bonafé, J. (1993): *Proyectos curriculares y práctica docente*. Sevilla: Díada Editora.
- Contreras, J. (1997): *La autonomía del profesorado*. Madrid: Morata
- Escudero, J.M. (editor) y varios (1999): *diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Madrid: Síntesis Educación.
- Gimeno, J.(1988): *El currículum: Una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata.
- Gimeno, J. (2000): *La educación obligatoria: su sentido educativo y social*. Madrid: Morata
- Jordán José A.: (2001): *La escuela multicultural. Un reto para el profesorado*. Barcelona: Paidós
- LEY ORGÁNICA/1990, de 3 de Octubre, de Ordenación General del Sistema educativo.(LOGSE) B.O.E. de 4/ 10/ 1990
- LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN DE 3 DE MAYO DE 2006 B.O.E. DE 4 DE MAYO DE 2006
- McKernan, J. (1999): *Investigación-acción y currículum*. Madrid: Morata
- Pérez Gómez, A. (1998): *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid: Morata.
- Román, N. y Díez, E. (1994): *Curriculum y enseñanza*. Madrid: Eos.
- de la Torre, S. (1993): *Didáctica y Currículo*. Madrid: Dykinson.
- Sensi, D.; Latorre, J.; Lenda, J.; Arias (2001): *La gestión de la multiculturalidad. Una propuesta de formación para el profesorado*. Ed. Andalucía Acoge.
- Touraine, A; Wieviorka, M.; Flecha, R. (2004): *Conocimiento e identidad*. Barcelona: El Roure
- Tann (1990): *Diseño y desarrollo de unidades didácticas en la escuela primaria*. Madrid: Morata.
- Zabalza, M. A. (1991). *Diseño y desarrollo curricular*. Madrid: Narcea.

Bibliografía de ampliación:

- Guarro, A. (2005). *Los procesos de cambio educativo en una sociedad compleja*. Diseño, desarrollo e innovación del currículum. Madrid: Ediciones Pirámide.
- López Ruiz, J. I. (2005): *Construir el currículum global. Otra enseñanza en la sociedad del conocimiento*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Rodríguez, J. L. (2004): *La programación de la enseñanza. El diseño y la programación como competencias del profesor*. Málaga: Ediciones Aljibe.
- Tejada Fernández, J. (2005): *Didáctica-Currículum. Diseño, desarrollo y evaluación curricular*. Barcelona: Editorial Davinci.