

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA****LENGUA ESPAÑOLA****OBLIGATORIA / 6 CRÉDITOS****Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**

Educación Infantil/ Primer Curso-Grupo B/ Primer Cuatrimestre

**Curso académico:****2007-2008****Profesorado:**

Pedro Ángel Martín Rodríguez

**Horario de Clases:**

<b>Teóricas:</b>	<b>Miércoles de 14,30 a 16,30</b>
------------------	-----------------------------------

<b>Prácticas:</b>	<b>Lunes de 19 a 21 horas</b> <b>Jueves de 19 a 21 horas</b>
-------------------	---

**Aula asignada y ubicación:**

A1 501

**Horario de Tutorías:**

Lunes de 16 a 19 horas

Martes de 11 a 14 horas

**Ubicación del despacho:****Ubicación: Módulo A2 104****Teléfono del despacho: 922 319678****Correo electrónico:** [pmartinr@ull.es](mailto:pmartinr@ull.es) [ecos67@hotmail.com](mailto:ecos67@hotmail.com)



## **PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA**

### **Presentación:**

Esta asignatura tiene como objetivo principal ofrecer al futuro docente una base teórico-práctica que le permita ampliar sus conocimientos en los diversos planos de la lengua española (fonológico, gramatical y léxico-semántico), así como afianzar su dominio de la expresión oral y escrita.

### **Objetivos:**

- Que el alumno reflexione sobre la lengua como sistema de comunicación y conocimiento
- Que conozca la génesis del actual panorama lingüístico español.
- Que estudie y analice el esquema formal básico de su lengua en los apartados fónico, gramatical y léxico-semántico.
- Que consiga un dominio de la comprensión y expresión oral y escrita propio de su nivel universitario.

### **Contenidos:**

Tema 1. La comunicación. Las funciones del lenguaje. Lenguaje, lengua y habla. El signo lingüístico y sus principios. Lengua hablada y escrita.

Tema 2. Los orígenes del español. Situación lingüística de España. Bilingüismo y diglosia. Variedades diatópicas, diastráticas y diafásicas.

Tema 3. Fonética y fonología. El aparato fonador. Clasificación articulatoria de los sonidos. La representación gráfica de los fonemas. Sistema vocálico del español: fonemas y variantes. Diptongos y triptongos. Sistema consonántico del español: fonemas, variantes y neutralizaciones. Elementos suprasegmentales: la sílaba, el acento y la entonación.

Tema 4. Morfología y sintaxis. Categorías gramaticales y funciones sintácticas. La oración simple. Coordinación y subordinación. La oración compuesta.

Tema 5. Lexicología y semántica. La estructura de las palabras. Mecanismos de formación de palabras: derivación y composición. Sinonimia, polisemia y homonimia. Elementos constitutivos del léxico español. La lexicografía.

### **Metodología:**

Debe ser una metodología participativa, en la que el alumno aprenda a reflexionar sobre el funcionamiento de su propia lengua y, además, en la que fortalezca su dominio de la expresión oral y escrita. En las clases prácticas se realizarán transcripciones fonológicas y fonéticas, análisis gramatical, comentario y corrección de textos, discusión de artículos de carácter científico.



## PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

### Evaluación:

Se realizará mediante un examen final escrito, en el que se valorará el conocimiento de los contenidos impartidos y la madurez expresiva que demuestre el alumno. Además, complementariamente, se tendrá en cuenta la asistencia y la participación en las clases.

### Bibliografía:

#### Bibliografía básica:

- GÓMEZ TORREGO, L. (1997) *Gramática didáctica del español*. Madrid, S.M.  
GÓMEZ TORREGO, L. (1997) *Manual de español correcto (2 vols.)*. Madrid, Arco-Libros.  
QUILIS, A. Y OTROS, (1995) *Lengua española*. Madrid, Centro de estudios Ramón Areces.  
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1999) *Ortografía de la lengua española*. Madrid, Espasa-Calpe.  
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001) *Diccionario de la lengua española*. Madrid, Espasa-Calpe.  
REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2005) *Diccionario panhispánico de dudas*, Madrid, Santillana.  
SECO, M. (2002) *Guía práctica del español actual: diccionario breve de dudas y dificultades*. Madrid, Espasa-Calpe.  
SUAZO PASCUAL, G. (2002) *Nueva ortografía práctica*. Madrid, EDAF

#### Bibliografía de ampliación:

- ALARCOS LLORACH, E. (1950) *Fonología española*. Madrid, Gredos.  
ALARCOS LLORACH, E. (1994) *Gramática de la lengua española*. Madrid, Espasa-Calpe.  
GARCÍA ASENSIO, M.ª Á., M.ª V. GONZÁLEZ ARGÜELLO Y F. POLANCO MARTÍNEZ (2001) *Lengua española: aspectos descriptivos y normativos en usos orales y escritos*, Barcelona. Edicions Universitat de Barcelona.  
LÁZARO CARRETER, F. (1968) *Diccionario de términos filológicos*. Madrid, Gredos.  
LÓPEZ QUERO, S. Y A. LÓPEZ QUERO (2001) *Descripción gramatical del español: didáctica del análisis sintáctico*. Granada, Port Royal.  
MARTÍNEZ CELDRÁN, E. (1996) *El sonido en la comunicación humana (Introducción a la fonética)*. Barcelona, Octaedro.  
ORTEGA, G. Y G. ROCHEL (1995) *Dificultades del español*. Barcelona, Ariel.  
ORTEGA, G. Y G. ROCHEL (1998) *Los errores sintácticos más comunes del español*. Madrid, Playor.  
TRUJILLO, F., A. GONZÁLEZ, P. COBO Y E. CUBILLAS (2002) *Nociones de fonética y fonología para la práctica educativa*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

El Director del Departamento

El Profesor de la asignatura

Javier Medina López

Pedro Ángel Martín Rodríguez