

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA****JUEGOS Y DEPORTES AUTÓCTONOS****OPTATIVA****4,5 CRÉDITOS****Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**

MAESTRO ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN FÍSICA/ 3º Curso/ 1º Cuatrimestre

**Curso académico:****2007-2008****Profesorado:**

D. ADELTO HERNÁNDEZ ÁLVAREZ

**Horario de Clases:**

<b>Teóricas:</b>	MARTES: de 14'30 a 16'30 h. MIÉRCOLES: de 14'30 a 15'30 h.
<b>Prácticas:</b>	Las clases prácticas según el desarrollo del programa

**Aula asignada y ubicación:**A.2.201 y A3.002.  
Pabellón de Deportes.  
Facultad de Educación (A3.002).**Horario de Tutorías:**Lunes: 09,00 a 11,00 h.  
Martes: 10,00 a 11,00 h y 11,30 a 12,30 h.  
Miércoles: 09,00 a 11,00 h.



## PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

### Ubicación del despacho:

**Ubicación:** Pabellón de Deportes Facultad de Educación (parte alta).  
**Teléfono del despacho** 922 319 687  
**Correo electrónico:** [adhernan@ull.es](mailto:adhernan@ull.es)

### Presentación:

Esta asignatura procurará ofrecer al alumno/a una visión contextualizada de las prácticas lúdico-motrices que forman parte del Patrimonio Cultural de Canarias, y despertar el interés por su conocimiento, práctica, preservación y difusión. Asimismo, pretende introducir al alumnado en un proceso de búsqueda de aplicaciones didácticas de los Juegos y Deportes Tradicionales Canarios en el ámbito educativo para su conservación y mejora

### Objetivos:

- Conocer las prácticas lúdico-motrices tradicionales que existieron y existen en Canarias.
- Capacitar al alumnado para la enseñanza de los Juegos y Deportes Tradicionales Canarios en el ámbito educativo.
- Generar actitudes de valoración y vínculo con estas manifestaciones del Patrimonio Cultural de Canarias.

### Contenidos:

#### TEMA 1.- JUEGO TRADICIONAL Y CULTURA. CONTEXTO Y CURRÍCULUM

- El juego: contexto evolutivo.
- Juego autóctono, popular y tradicional: concepto y discusión.
- El problema de las fuentes de los juegos autóctonos y tradicionales canarios.
- Taxonomías de los juegos tradicionales canarios.
- Configuración cultural de los juegos tradicionales.
- Método y estudio de los juegos tradicionales.
- Referencias acerca de los juegos autóctonos y tradicionales en el currículo del área de Educación Física en la etapa primaria.

#### TEMA 2.- JUEGOS ABORIGENES CANARIOS

- Referencias históricas y etnográficas. Configuración de los juegos en el encuentro cultural
- Lucha. Orígenes y proceso hasta la actualidad. Reglamento. Técnicas o mañas de brega. Léxico. Sistemas de lucha. La Lucha Canaria en la escuela.
- Juego del Palo. Orígenes y escuelas. Técnicas. El Juego del Palo en la escuela.
- Lanzamiento y Esquiva de Piedras. Referencias históricas y contextualización en la escuela.
- Pulso/Levantamiento de Piedra. Orígenes. Técnicas. Su contextualización en la escuela.
- Salto del Pastor. Orígenes. Técnicas. Juegos con lanza. Su contextualización en la escuela.
- Salto de Vara. Origen. Técnica. El Salto de Vara en la escuela.



## PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

### TEMA 3.- JUEGOS TRADICIONALES DE ADULTOS

- Pelotamano. Orígenes y difusión. Reglas. Técnicas y estrategias. La Pelotamano en la escuela.
- Pina. Orígenes y difusión. Reglas. Técnicas y estrategias. La pina en la escuela.
- Vela Latina. Orígenes y difusión. El bote. La tripulación. Las regatas. La Vela Latina en la escuela.
- Bola Canaria. Orígenes y difusión. Reglamento. Técnicas y estrategias. La Bola Canaria en la escuela.
- Carreras de caballo y sortijas. Orígenes y difusión. Reglas.
- Arrastre de Ganado. Orígenes y difusión. Reglas.
- Levantamiento de Arado. Orígenes y difusión. Reglas y técnicas. El levantamiento del arado en la escuela.
- Tablas de San Andrés. Orígenes. Elaboración de la tabla y el tablón. Los recorridos. La fiesta. Su contextualización en la escuela.
- Salto de Hogueras.
- El Calabazo. Origen. Elementos. Técnicas. El calabazo en la escuela.

### TEMA 4.- JUEGOS TRADICIONALES INFANTILES CANARIOS

- El problema de la difusión de los juegos tradicionales infantiles. Los Juegos T. En la escuela.
- La Billarda. Orígenes. Y difusión. Modalidades. Reglas. Técnicas y estrategias.
- Tángana o Tejo. Orígenes. Reglas y estrategias.
- Calimbre. -Piola. -Los boliches. -Montalachica. -Teje. -Alerta. -Gallina Ciega. -Juegos de Corro.-...

#### Metodología:

Se combinarán las clases teóricas y prácticas, empleándose estrategias de enseñanza instructivas y participativas en las primeras sesiones y emancipativas en las últimas, por medio de talleres de trabajo.

Por tanto, la progresión metodológica tendrá como objetivo el que el alumnado sea el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, combinándose estilos de enseñanza que fomenten la participación y toma de decisiones.

#### Evaluación:

La valoración atenderá a la valoración del proceso de enseñanza-aprendizaje y a la valoración de capacidades expresadas en los objetivos asociados a los contenidos fundamentales de la asignatura, realizándose una serie de actividades con las que obtener información acerca de la marcha del aprendizaje y la adecuación del programa.

La calificación resultará del promedio que se obtenga entre las notas conseguidas en las siguientes actividades que se exponen, siempre que la nota conseguida en el examen final sea igual o superior al 50% de la puntuación total asignada :

Examen final escrito:	5 puntos
Clases prácticas (asistencia a más del 80% y participación):	3 puntos
Trabajo de aplicación:	2 puntos



## PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

### Bibliografía:

#### Bibliografía básica:

##### Básica:

- BLANCHARD, C. y CHESKA, A. (1986). *Antropología del deporte*. Bellaterra. Barcelona.
- HERNÁNDEZ, A. (2006). *Juegos y deportes tradicionales canarios* (DVD). Victor Socas. S/C de Tenerife.
- HERNÁNDEZ, A., FERNÁNDEZ, J. M. y NODA, T. (2001). *Juegos Infantiles de ayer de hoy y de siempre*. Benchomo. La Laguna.
- HERNÁNDEZ, J., MARTÍN, J. M. y MATEOS, A. (2000). *Lucha Canaria, historia, estructura y técnica*. Gobierno de Canarias.
- HERNÁNDEZ, J., CASTRO, U. y NAVARRO, V. (2003). *Los juegos y deportes tradicionales de Canarias*. Gobierno de Canarias y ULPGC. Las Palmas de Gran Canaria.
- MORENO, C. (1992). *Juegos y deportes tradicionales de España*. Alianza. Madrid.
- NAVARRO, V. (1996). "Juegos tradicionales canarios", *Rev. Lúdica*. Fondazione Benetton Studi Ricerche, 2, 74-120.
- NAVARRO, V.; HERNÁNDEZ, A. *Los juegos tradicionales canarios*. Internet <http://nti.educa.rcanaria.es/oposi97/juegos.htm>. S/C de Tenerife.
- PÉREZ, J. (1986). *Folklore infantil canario*. Cabildo Gran Canaria. Las Palmas de G. C.
- RODRÍGUEZ, A. (1985). *Juegos y canciones tradicionales*. CCPC. La Laguna.
- RODRÍGUEZ, A. (2000). *Juegos infantiles tradicionales*. CCPC. La Laguna.
- TRIGO, E. (1994). *Aplicación del juego tradicional en el currículum de Educación Física*. Vols. I y II, Paidotribo. Barcelona.
- VV. AA. (1999). *Juegos Populares*. Pila Teleña. Madrid.
- VV. AA. (2000). *Juegos y Deportes Tradicionales Canarios* (CD). Canarias 7. Las Palmas de G. C.
- VV. AA. (2007). *Catálogo de los Deportes y Juegos Motores Tradicionales Canarios de Adultos*. Inde. Madrid.

#### Bibliografía de ampliación:

- CARDONA, A. (1995). *Juegos y deportes vernáculos y tradicionales canarios*. Cabildo de Gran Canaria. Las Palmas de Gran Canaria.
- CASTRO, U. (2001). "Estudio etnográfico y de la lógica de las situaciones motrices de un juego tradicional desaparecido: la Pina". Tesis Doctoral inédita. ULPG. Gran Canaria.
- DIEGO, L. (1990). *El Folklore infantil y otros estudios etnográficos*. Museo Etnográfico. S/C de Tenerife.
- JIMÉNEZ, F., NAVARRO, V. y RODRÍGUEZ, A. (2003). "Análisis didáctico de la enseñanza del Juego del Palo Canario", *Rev. Tenique*. CCPC. Tenerife, 5, 101-122.
- VV.AA. (1996). *Actas I Congreso internacional de luchas y juegos tradicionales*. Cabildo de Fuerteventura.
- VV.AA. (1994). *Juegos deportivos tradicionales canarios*. CCPC. S/C de Tenerife. (\*)
- VV.AA. (2000). *Jornadas Juegos y Deportes Tradicionales en la ESO*. Mateos. La Guancha.