

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

DIDÁCTICA DEL LENGUAJE ESCRITO / 3 CRÉDITOS / OPTATIVA

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:

CURSO DE CUALIFICACIÓN PEDAGÓGICA/ 2007-2008/ SEMESTRE 2º

Profesor/a:

DRA. JUANA HERRERA CUBAS

Horario de Clases:

Teóricas:	LUNES: 11:30-12:30H
------------------	----------------------------

Prácticas:	LUNES: 12:30-13:30H
-------------------	----------------------------

Aula asignada y ubicación:

AULA-SEMINARIO DEPARTAMENTO - MÓDULO AULARIO A (PLANTA 4ª)

Horario de Tutorías:

SEGUNDO SEMESTRE: LUNES: : 9:30-11:30H; MIÉRCOLES: 9:30-13:30;

Ubicación del despacho:

DPTO. LENGUAS EXTRANJERAS Y SU DIDÁCTICA, MÓDULO AULARIO A (PLANTA 4ª)

Teléfono del despacho:

922. 319652 (extensión única); e-mail: jherrera@ull.es

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Presentación:

Esta asignatura ofrece una visión global de los resultados de la investigación del lenguaje escrito en sujetos nativos y no nativos de las lenguas inglesa y española, así como de la aplicación práctica de estos modelos de investigación para la enseñanza del lenguaje escrito.

El interés principal de estos estudios está dirigido a la identificación de los procesos que componen cualquier acto de escritura y a los problemas que plantea esta forma del lenguaje, tanto en la lengua materna como en la extranjera. De igual modo, aborda el uso de estrategias de aprendizaje y su relevancia en la enseñanza y aprendizaje del lenguaje escrito.

Objetivos:

Entrenar al alumno para que sea capaz de:

1. Reconocer las dificultades que supone el lenguaje en su forma escrita.
2. Conocer y analizar métodos de enseñanza del lenguaje escrito.
3. Reflexionar sobre el papel de los errores en el proceso de aprendizaje y las técnicas de corrección adecuadas.
4. Elegir los materiales didácticos que mejor se adapten a las necesidades de aprendizaje de sus futuros alumnos.

Contenidos:

1. El lenguaje escrito como proceso: relevancia de los procesos mentales.
2. Modelo cognitivo del lenguaje escrito.
3. Estrategias de aprendizaje y lenguaje escrito.
4. Aplicación de los modelos de investigación a la enseñanza del lenguaje escrito.
5. “Feedback” y técnicas de corrección de las tareas escritas.
6. Factores que contribuyen al bloqueo mental.

Metodología:

Se pretende desarrollar una metodología activa que favorezca la participación y los procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto en la fase de formación teórico-práctica de nuestros alumnos, como en su práctica con sus futuros alumnos.

Para ello, además de las lecturas y el trabajo de las sesiones, se elaborará material

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

propio que se usará con los alumnos en los centros de prácticas y luego se comentará y contrastará en las sesiones colectivas.

Evaluación:

Los criterios de evaluación incluyen la asistencia y participación en las sesiones, las tareas relacionadas con el contenido de las mismas y las tareas de tipo práctico realizadas en los centros.

Bibliografía Básica:

-Freedman, A. & J. Yalden (eds.) (1983), Learning to write: first language/second language, Applied Linguistics and Language Study Series, Longman.

-Herrera Cubas, J. (2005), “Estrategias cognitivas y metacognitivas para la elaboración del mensaje escrito y su enseñanza a través del estudio de casos. Una propuesta”, Actas del IX Simposio Internacional de la SEDLL, La Rioja.

----- (2004), “Investigación del lenguaje escrito como proceso y tareas de escritura en libros de texto de ELE. Algunos datos de interés”, Actas del VIII Congreso Internacional de la SEDLL, La Habana.

----- (2005), “La investigación del lenguaje escrito como proceso. Algunas consideraciones de interés para la práctica docente”, *Porta Linguarum*, 3/1:7-19.

-O'Malley, J.M. & A.U. Chamot (1990), Learning strategies in second language acquisition, Cambridge Applied Linguistic Series, Cambridge.

-Zamel, V. (1980), The composing processes of advanced ESL students: six case studies, TESOL Q. 17/2:9-19.

Además de esta bibliografía básica, se entregará material adicional durante las sesiones.

La Laguna, a 10 de mayo de 2007

Fdo.: Juana Herrera Cubas