

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA****HISTORIA EN EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA/  
3 CRÉDITOS OPTATIVA****Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**

CURSO DE CUALIFICACION PEDAGOGICA

**Curso académico:**

2007 /2008

**Profesorado:**

ULISES MARTIN HERNANDEZ

**Horario de Clases:**

<b>Teóricas:</b>	<b>LUNES 11'30 – 12'30</b>
<b>Prácticas:</b>	<b>LUNES 12'30 – 13'30</b>

**Aula asignada y ubicación:**

Seminario del Departamento de Didácticas Específicas. Módulo A

**Horario de Tutorías:**

Miércoles, 9:30-13:30 h. Jueves, 10:30-12:30 h.

**Ubicación del despacho:****Ubicación:** DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICAS ESPECIFICAS. FACULTAD DE EDUCACIÓN, MÓDULO A.**Teléfono del despacho:** 922319674**Correo electrónico:** umartin@ull.es



## **PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA**

### **Presentación:**

La Historia ha constituido una de las materias básicas del currículo de contenidos sociales. La asignatura tiene la finalidad de introducir a los alumnos en el conocimiento de las estrategias curriculares de la Historia en la enseñanza secundaria y el bachillerato

### **Objetivos:**

Relacionar el conocimiento epistemológico de la Historia con los modelos para la enseñanza de los contenidos históricos.

Valorar la contribución del aprendizaje de la Historia a la formación del individuo.

Conocer y valorar el lugar que ocupan los contenidos de Historia en los currículos escolares.

Planificar, desarrollar y evaluar diseños curriculares para la enseñanza de la Historia.

Conocer y utilizar los recursos didácticos propios de la enseñanza de la Historia.

### **Contenidos:**

1. Introducción al concepto de Historia. Teoría de la Historia
2. La Historia en el currículo escolar. Sinopsis histórica
3. Los contenidos de Historia en el currículo de la Comunidad Autónoma de Canarias.
4. La adquisición de las nociones temporales. El tiempo histórico y la representación temporal.  
Los ejes cronológicos
5. El diseño curricular en Historia. Planificación, seguimiento y evaluación de una unidad didáctica. Modelos de unidades didácticas
6. Modelos metodológicos en la enseñanza de la Historia. La enseñanza de la Historia a través del medio. La enseñanza por exposición
7. Recursos y materiales para la enseñanza de la Historia. Materiales escritos, materiales audiovisuales, objetos, fuentes orales, música, etc.
8. El patrimonio histórico artístico. La didáctica de los museos



## **PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA**

### **Metodología:**

- El programa constará de una parte teórica desarrollada por el profesor y una parte práctica consistente en las siguientes actividades: comentarios de texto, talleres de recursos y materiales, salidas didácticas, etc.

### **Evaluación:**

- Los alumnos serán evaluados mediante un examen final sobre los contenidos relativos a la materia impartida (supone el 60 % de la calificación final)
- Los criterios siguientes supondrán el 40 % de la calificación final:
  - Asistencia a clase y a las visitas didácticas
  - Comentarios de texto y trabajos de curso

### **Bibliografía:**

LUC, J.N. (1981) La enseñanza de la Historia a través del medio. Madrid. Cincel-Kapelusz  
GARCIA BLANCO, A. (1988) Didáctica del Museo. Madrid. Ed. de la Torre  
AROSTEGUI, J. (1995) La investigación histórica: teoría y método. Barcelona. Crítica  
CARRETERO, M. y otros (1989) La enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid. Visor  
SANCHEZ JIMENEZ, J. (1995) Para comprender la Historia. Pamplona. EVD  
MARTIN, U. (1999) Los archivos en la enseñanza de la Historia. Aula de Historia Social, nº 5 Valencia  
MARTIN, U. (2007) Historia de Canarias y fracaso escolar. XVIII Coloquio de Historia Canarias-América. Las Palmas

Vº Bº El Director del Departamento Fdo.:  
**La Laguna, a 10 de mayo de 2007**