

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA****ANTROPOLOGÍA CULTURAL/ 6 Cr. / OBL.****Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**

PEDAGOGÍA / PRIMER CURSO / SEGUNDO CUATRIMESTRE / GRUPOS A, B, C, D

Año de vigencia

2006-07

Presentación:

En este curso de introducción a la antropología abordaremos muchos de los temas que a lo largo de la historia de nuestra disciplina se han convertido en recurrentes. La idea fundamental que intentaremos desarrollar en él es la importancia de adoptar una perspectiva *transcultural* para poder entender el comportamiento humano, traspasando los límites de culturas y tiempos históricos concretos.

Objetivos:

El análisis del propio *status* de la disciplina, de su historia y de su metodología nos servirá para comenzar el cuatrimestre. Se recalcará cómo la antropología ofrece una visión *transcultural* única, comparando constantemente las prácticas y los valores de una sociedad con los de otras y analizando cada vez con mayor interés la sociedad moderna. Un objetivo básico de este curso es que los alumnos sean conscientes de la variabilidad de las culturas humanas y del respeto que merecen. En este sentido, se pondrá bastante énfasis en el relativismo cultural y en el análisis de los fenómenos de etnicidad y de racismo, que tan importantes son en los últimos tiempos.

Otro de los ejes del programa incide en las formas de subsistencia y adaptación que han desarrollado las sociedades humanas a lo largo de su historia, mediante economías de caza y recolección, agrícolas, pesqueras, pastoriles o industriales. La organización económica resulta fundamental para el análisis de todas estas formaciones sociales.

En un curso de introducción no podríamos dejar a un lado otros temas que han centrado durante muchos años la actividad de los antropólogos. El parentesco, la organización de la vida doméstica, las prácticas sexuales o los roles de género son aspectos de la vida social



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

donde las diferencias interculturales son muy significativas y sirven para *relativizar* nuestras propias prácticas. Igual ocurre con respecto a las formas de organización social y a la vida política, estrechamente relacionadas con las adaptaciones económicas.

Contenidos:

TEMA 1. LA ANTROPOLOGÍA Y SUS MÉTODOS

Características generales de la antropología. Las subdisciplinas de la antropología. La antropología y otras disciplinas. La etnografía: una estrategia distintiva de la antropología. Técnicas de campo. La distinción emic/etic. La encuesta. La investigación antropológica en sociedades complejas

TEMA 2. EL CONCEPTO DE CULTURA.

La endoculturación. Características generales de la cultura. Niveles de cultura. Universalidad, particularidad y generalidad. Etnocentrismo y relativismo cultural. La distinción sociedad-cultura. Naturaleza y cultura. El cambio cultural. Globalización y cultura. Contacto cultural, resistencia y supervivencia.

TEMA 3.- ETNICIDAD Y RACISMO.

La formación de las identidades étnicas. Grupos étnicos, naciones y nacionalidades. Tolerancia étnica y acomodación. Prejuicio y discriminación.

La construcción cultural de la raza. Raza y etnicidad: enfoques *biologicistas* de la etnicidad y la raza. La idea de la superioridad racial: estratificación e “inteligencia”. Racismo y estratificación social. El racismo en España y en Canarias. Racismo y sistema educativo. Juventud y racismo.

TEMA 4.- PRODUCCIÓN, REPRODUCCIÓN, ECOLOGÍA Y ECONOMÍA.

Las formas de adaptación humana y el uso de la energía. Tecnologías de subsistencia (caza y recolección, agricultura, pastoreo...) y población.

Definición de economía. Las formas de integración económica (reciprocidad, redistribución e intercambio de mercado). Sistemas económicos y estructuras sociales no económicas. Los medios de producción: la propiedad de los recursos y su asignación. La tecnología y el control del conocimiento técnico. El trabajo: división, pautas y organización. Sistema mundial, industrialismo y estratificación.

La reproducción humana: conceptos básicos. La relación producción-reproducción. Los costos y beneficios de la crianza de los niños. Prácticas de regulación de la población.

TEMA 5.- PODER, POLÍTICA Y GÉNERO

Poder y autoridad. La organización sociopolítica entre los forrajeros. La organización sociopolítica entre los cultivadores tribales. Las jefaturas. El Estado y sus orígenes. Ley, orden



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

y conflicto. La guerra.

Sexo/género: varones y hembras, masculinidad y feminidad. La sexualidad humana y sus variaciones: la regulación cultural de la sexualidad. La homosexualidad. Edad, castas, rangos y clases.

TEMA 6.- PARENTESCO Y ORGANIZACIÓN DE LA VIDA DOMÉSTICA.

La importancia del parentesco. Parentesco y cálculo del parentesco. La familia nuclear y las familias monoparentales. Los grupos de filiación: linajes y clanes. Las familias extensas. El matrimonio. Los matrimonios plurales: poliginia y poliandria. La residencia matrimonial. Endogamia, exogamia y tabú del incesto. El matrimonio en las sociedades no industriales y sus aspectos económicos.