



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

FONÉTICA (FRANCÉS)

Troncal - 4,5 créditos

Titulación en la que se imparte:

Curso – Cuatrimestre - Año:

TITULACIÓN DE MAESTRO ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA	1 ^{er} curso 2 ^o cuatrimestre Curso 2006-07
--	---

Presentación:

Las diferencias constantes entre las unidades del sistema son una condición necesaria para que éste pueda funcionar como medio de comunicación. Se pretende a través de esta materia poner al alcance del alumno el conocimiento y dominio de estas diferencias. Entre el gran número de pronunciaci3nes diferentes de todo el territorio del franc3s, junto a todas las variantes posibles, existe una norma est3ndar definida en numerosos tratados de pronunciaci3n a la cual nos remitiremos.

Objetivos:

A trav3s de esta asignatura, se pretende que el alumno sea capaz de:

- Adquirir el sistema fon3tico y fonol3gico del franc3s, a trav3s de la familiarizaci3n con las diferencias y peculiaridades f3nicas de la lengua francesa.
- Integrar los conocimientos adquiridos para mejorar su competencia lingüística en el reconocimiento auditivo y la producci3n oral.
- Progresar en el perfeccionamiento de la lengua escrita, oponiendo la existencia de dos c3digos, oral y escrito.
- Utilizar las nociones de Fon3tica como un instrumento eficaz de trabajo y diagn3stico que le puedan facilitar las tareas en su futura labor docente.

Contenidos:

1. Phonétique et Phonologie. La double articulation du langage. Les unités discrètes. Les traits pertinents. Les phonèmes. Les variantes combinatoires. Neutralisation et Archiphonème. Articulations des phonèmes en traits distinctifs.



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

2. *Phonétique Acoustique. Les formants. Classement acoustique des voyelles. Classement acoustique des consonnes. Phonétique Physiologique. Les organes de la parole. La cavité sous-glottique. La cavité glottique ou larynx. Les cavités supra-glottiques.*

3. *Classement général des sons. Consonnes et voyelles. Caractérisation des sons consonantiques. Mode d'articulation. Point d'articulation. Tableau des consonnes françaises.*

4. *Caractérisation des sons vocaliques. Opposition de timbre. La nasalité. L'arrondissement. Tableau des voyelles françaises. Description des voyelles. Voyelles orales. Voyelles nasales. Les oppositions de timbre instables. Le « e » caduc.*

5. *Les consonnes. Les occlusives. Les consonnes nasales. Les constrictives. Les spirantes.*

6. *Les semiconsonnes ou semi-voyelles.*

7. *Phonétique combinatoire. La syllabe. Le groupe phonique. L'enchaînement. La liaison, L'elision. L'allongement vocalique. L'Accent. L'Intonation.*