

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA**

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDÁCTICA

TRONCAL (120762570)

CRÉDITOS: 7'5

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:

MAESTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA / 2º CURSO / 1º CUATRIMESTRE

Año de vigencia

CURSO 2006-07



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Presentación:

El programa que presentamos consta de cuatro bloques temáticos que engloban once temas. En el primero se estudian las características lingüísticas de los escolares de nuestro entorno, ya que todo proceso docente debe partir del medio en que se desarrolla. En este bloque sugerimos estrategias, recursos y actividades para mejorar la competencia lingüística de los niños.

El segundo bloque temático lo dedicamos a la comunicación escrita. Los futuros profesores tendrán que reflexionar sobre distintos métodos para el aprendizaje lectoescritor. El dominio de nuevas técnicas les impulsará a desechar sistemas tradicionales, poco motivadores, y reemplazarlos por otros más eficaces. También se proporcionarán estrategias que potencien el cultivo de la imaginación y la fantasía para que los trabajos de expresión escrita de los escolares alcancen vivacidad.

El tercer bloque comprende dos temas sobre la didáctica de la reflexión lingüística. Contiene actividades y orientaciones metodológicas sobre la enseñanza de la morfosintaxis y del léxico.

El último bloque tiene como objetivo principal la adquisición del hábito lector. El alumno universitario dispondrá de diversos modelos para enseñar literatura, así como una serie de orientaciones para poder formar lectores competentes.

Objetivos:

- Adquisición de los conceptos básicos de los contenidos del programa y desarrollo de capacidades de aplicación de éstos a situaciones educativas concretas.
- Adquirir habilidades técnicas necesarias para estimular la observación e imaginación de los escolares y orientar sus intereses hacia temas de experiencia en sus intentos de expresión.
- Reflexionar sobre el uso de la lengua, establecer relaciones entre los aspectos formales y los contextos e intenciones comunicativas.
- Estimular en el alumno una actitud positiva hacia la asignatura para que tome conciencia de la importancia que ésta tiene en su futura profesión.
- Familiarizarse en el uso de fuentes documentales básicas de la asignatura.

Contenidos:

BLOQUE TEMÁTICO I: LA COMUNICACIÓN ORAL

TEMA 1. *El lenguaje del niño de Educación Primaria*

- 1.1. Características generales.
- 1.2. Estudio de los aspectos fonético, gramatical y léxico-semántico.

TEMA 2. *Desarrollo y perfeccionamiento de la lengua oral*

- 2.1 La evolución de la lengua oral.
- 2.2 Estrategias para desarrollar la lengua oral.
- 2.3 Orientaciones metodológicas para el desarrollo de la expresión y comprensión oral.

BLOQUE TEMÁTICO II: LA COMUNICACIÓN ESCRITA

TEMA 3. *La enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura*

- 3.1 Métodos sintéticos.
- 3.2 Métodos analíticos.
- 3.3 Métodos integrales, interactivos, mixtos y globales.

TEMA 4. *La lectura comprensiva*

- 4.1. Concepto de comprensión lectora.
- 4.2. Habilidades y procesos.
- 4.3. Tipos de textos.
- 4.4. Factores condicionantes de la comprensión lectora.
- 4.5. Estrategias para mejorar la comprensión lectora.



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

TEMA 5. *Diagnóstico y evaluación del aprendizaje de la lectura*

- 5.1. Causas por las que se fracasa en el aprendizaje de la lectura.
- 5.2. Diagnóstico de la lectura oral.
- 5.3. Enseñanza correctiva.
- 5.4. Pruebas de evaluación lectora.

TEMA 6. *La enseñanza de la escritura*

- 6.1. Diferencias entre la comunicación oral y la escrita.
- 6.2. Factores que favorecen el aprendizaje de la escritura.
- 6.3. Etapas en el aprendizaje y desarrollo de la escritura.
- 6.4. Diagnóstico de la escritura escolar.

TEMA 7. *La enseñanza de la ortografía*

- 7.1. Causas de las deficiencias ortográficas.
- 7.2. Capacidades básicas para el aprendizaje ortográfico.
- 7.3. Recursos metodológicos para la enseñanza de la ortografía.
- 7.4. Diagnóstico y evaluación de la competencia ortográfica.

TEMA 8. *La expresión escrita*

- 8.1. Concepto de composición escrita.
- 8.2. Tipos de redacciones escolares.
- 8.3. Evaluación de la composición escrita.

BLOQUE TEMÁTICO III: DIDÁCTICA PARA LA REFLEXIÓN METALINGÜÍSTICA

TEMA 9. *La enseñanza del código lingüístico*

- 9.1. La morfosintaxis y su didáctica.
- 9.2. Orientaciones metodológicas.
- 9.3. Actividades para reflexionar sobre la lengua.
- 9.4. Evaluación de la competencia morfosintáctica.

TEMA 10. *El léxico y su didáctica*

- 10.1. Orientaciones metodológicas.
- 10.2. El diccionario como recurso para la enseñanza del léxico.
- 10.3. Evaluación de la competencia léxica.

BLOQUE TEMÁTICO IV; DIDÁCTICA DE LA LITERATURA

TEMA 11. *Literatura y educación literaria*

- 11.1. Modelos didácticos en la enseñanza de la literatura.
- 11.2. Criterios para la selección de textos y libros de lectura.
- 11.3. Literatura de tradición oral: sus posibilidades didácticas.
- 11.4. Géneros de la literatura de tradición oral.

ULL

Universidad
de La Laguna

FACULTAD DE
UNIVERSIDAD DE



EDUCACIÓN
LA LAGUNA

PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

