

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA****DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN MUSICAL****TRONCAL****9.0 CRÉDITOS (3 teóricos – 6 prácticos)****Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**

MAESTRO–ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN MUSICAL / 2º CURSO / ANUAL

Año de vigencia

CURSO 2006-2007

Presentación:

A lo largo del estudio de las asignaturas específicas de la especialidad el alumnado ha adquirido conocimientos musicales. Cómo aplicar esos conocimientos al contexto escolar es el objeto de esta asignatura. Para ello, a través del estudio de los principales métodos de pedagogía musical, el alumnado podrá obtener criterios propios para crear y aplicar una metodología coherente con las tendencias actuales y con su concepción de la educación musical.

Las tareas de diseñar, desarrollar y evaluar los procesos curriculares son propias de la profesión de maestro. Adquirir las habilidades para desarrollarlas con eficacia en el contexto de la educación musical es también el objeto de esta asignatura.

Objetivos:

- Proporcionar la formación didáctica necesaria para la enseñanza de la música en la Educación Primaria.
- Adquirir las habilidades necesarias para diseñar, desarrollar y evaluar la actividad docente en el área de Educación Musical.



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Contenidos:

Bloque I: ***Principios de la Educación Musical***, se centra en toda la problemática referida a las diferentes concepciones sobre educación musical y su influencia en la enseñanza de la Música. Con ello se pretende conceptualizar la educación musical en relación a las teorías y procesos curriculares actuales.

Bloque II: ***El currículo de Educación Artística: Música***, pretende ofrecer la caracterización y análisis de cada uno de los elementos del currículo propiamente musical en Educación Primaria y las orientaciones didácticas específicas del área.

Bloque III: ***La concreción del currículo en unidades didácticas globalizadas: elaboración y desarrollo***, hace referencia a las acciones sobre el acto de programar la actividad docente (diseño, selección y evaluación), así como a los aspectos organizativos de los mismos en los centros educativos.