

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA****AGRUPACIONES MUSICALES
TRONCAL
9 CRÉDITOS****Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**

Maestro: Especialista en Educación Musical
Educación Musical /2.º curso

Año de vigencia

2006-2007

Presentación:

Esta asignatura está conformada para que el alumnado, una vez en contacto con los instrumentos escolares y de teclado y sus respectivas técnicas específicas, comience en la participación de agrupaciones o conjuntos instrumentales, descubriendo no sólo los recursos rítmicos y melódicos, sino también la armonía y sus posibilidades, en los mismos.

Objetivos:

- Conocer, analizar y valorar las posibilidades pedagógicas de los instrumentos escolares.
- Conocer, analizar y valorar las posibilidades pedagógicas de los instrumentos tímbricos rudimentarios y su construcción.
- Conocer las posibilidades armónicas y melódicas de las agrupaciones musicales escolares.
- Creación y ejecución de melodías a partir de bajos armónicos.
- Creación y ejecución de melodías sobre textos.
- Propiciar el conocimiento de los elementos básicos de las técnicas de dirección de grupos instrumentales y vocales.



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

- Propiciar la creatividad y la improvisación.

Contenidos:

- 1.- Posibilidades rítmicas, melódicas, armónicas y expresivas de las agrupaciones musicales.
- 2.- Elementos que han de tenerse en cuenta en la práctica de las agrupaciones vocales, instrumentales y vocal-instrumentales: afinación, dinámica, agógica, fraseo, etc.
- 3.- Instrumentos tímbricos rudimentarios: materiales y técnicas para su construcción.
- 4.- Agrupaciones musicales escolares convencionales, instrumentales y vocales.
- 5.- Agrupaciones musicales de instrumentos de fabricación propia, elaborados con materiales de desecho.
- 6.- Aplicación de la armonía en la creación de melodías sobre bajos y textos y en la instrumentación de pequeñas obras musicales.
- 7.- Improvisación libre y dirigida.
- 8.- Repertorio.

-