



Universidad
de La Laguna



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDÁCTICA (FRANCÉS)

4,5 Créditos / Troncal

Titulación en la que se imparte:

MAESTRO ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN MUSICAL

Curso – Cuatrimestre - Año:

*1^{er} CURSO
1^{er} cuatrimestre
Curso 2006-07*

PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Presentación:

Se pretende proporcionar a los alumnos las bases necesarias para enriquecer y completar su competencia lingüística en lengua francesa.

Objetivos:

A través de esta materia se pretende que el alumno sea capaz de:

- perfeccionar los conocimientos de la lengua extranjera adquiridos para alcanzar una mejor competencia comunicativa en los niveles de expresión y comprensión oral y escrita;
- reflexionar sobre la estructura y el funcionamiento de la lengua, a partir de los conocimientos adquiridos en el estudio de la lingüística y de la lengua materna;
- reflexionar sobre los conocimientos de Metodología y Didáctica adquiridos, para su aplicación en la enseñanza de la lengua extranjera.

Contenidos:

- 1.- *Le groupe du nom; le substantif, l'adjectif; variation en genre et en nombre; marques dans la langue écrite et la langue parlée; le degré.*
- 2.- *Les déterminants: articles, possessifs, démonstratifs, interrogatifs, exclamatifs, numéraux, indéfinis.*
- 3.- *Les pronoms: personnels, démonstratifs, indéfinis, relatifs et interrogatifs; les formes "en" et "y".*
- 4.- *Le groupe du verbe; la conjugaison française, les auxiliaires. Le pronom de conjugaison.*
- 5.- *Le verbe; l'aspect, le temps, la voix; valeurs et emplois des temps.*
- 6.- *L'adverbe et les locutions adverbiales; les classes d'adverbes; les adverbes en -ment.*
- 7.- *Les prépositions, formes et emplois; les conjonctions et les locutions conjonctives.*
- 8.- *La phrase simple; structure de la phrase française, la phrase affirmative, la phrase négative, la phrase interrogative.*
- 9.-*La phrase complexe; coordination et subordination; les propositions subordonnées circonstancielles.*
- 10.- *Le système phonologique du français; les phonèmes vocaliques, les phonèmes consonantiques, Comparaison des systèmes phonologiques français et espagnols. La correction phonétique.*

