

# **PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**

## **MUJER Y EDUCACIÓN**

**4,5 Créditos**

**Asignatura Optativa**

**Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**

**Maestro especialidad educación Musical/ 3°. 1º Cuatrimestre**

**Curso Académico**

**2006/07**

## **PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**

### **Presentación:**

Las actitudes sociales han condicionado el comportamiento de las mujeres, asignándoles una función específica en el ámbito del hogar y la familia. Desde esa óptica se fijaron unos roles y opciones propias, que se reflejan en una educación sexista y segregadora. En casi todas las culturas, por el mero hecho de ser mujeres, han sido privadas de recibir la misma educación que los hombres y se les ha impedido que se beneficiaran de los medios disponibles para adquirir el desarrollo intelectual considerándolas inepta para los estudios. En este sentido, la legislación educativa constituye un marco de referencia fundamental para descubrir la discriminación curricular. A ello hay que añadir el silencio sobre la vida privada junto a la ausencia de protagonismo o escasa presencia en la vida pública, lo cual ha diluido su papel relegándolas al rol tradicional. La cultura y el saber androcéntrico se ha encargado de ocultarlas y marginarlas en el devenir de la humanidad, ignorando la complementariedad de ambos sexos. Sin embargo, el reconocimiento legal de la igualdad de derechos y oportunidades han contribuido a revalorizar el papel que las mujeres desempeñan en la sociedad.

### **Objetivos:**

- Descubrir el carácter específico del papel de las mujeres y la acuñación del modelo educativo femenino.
- Comprender que la interpretación del mundo se ha construido a partir de la distinción entre lo privado y la público, excluyendo a las mujeres de muchas actividades sociales.
- Analizar la legislación educativa en relación con el contexto en el que se produce, estudiando las disposiciones efectuadas con respecto a la enseñanza de las niñas en diferentes periodos históricos.
- Tomar conciencia del currículum sexista en la historia de la educación y sus repercusiones en los actuales modelo educativos.
- Revisar las pautas de comportamiento social y cuestionar la evolución de los estereotipos femeninos.

### **Contenidos:**

#### **I. Mujeres, Espacio y Tiempo**

- 1.1. La construcción cultural de lo femenino
- 1.2. La diferencia de género y la invisibilidad de las mujeres
- 1.3. Espacios académicos y estudios de las mujeres

#### **II. Antecedentes en la educación de las mujeres**

- 2.1. Analfabetismo, tradición y costumbres
- 2.2. La educación doméstica
- 2.3. Marginación y segregación escolar

## **PROGRAMA DE LA ASIGNATURA**

2.4. La educación en la diferencia

### **III. La educación para las mujeres**

- 3.1. Evolución de la escolarización
- 3.2. Normativa escolar y demandas educativas
- 3.3. Enseñanza mixta y coeducación
- 3.4. Las mujeres en los distintos niveles educativos

### **IV. Mujer, legislación y currículum**

- 4.1. Legislación educativa
- 4.2. La generalización del currículum masculino
- 4.3. La igualdad de oportunidades
- 4.4. La educación como alternativa de cambio y progreso