

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA****LA PLÁSTICA Y LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS****OPTATIVA****3 CRÉDITOS****Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**

MAESTRO ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN MUSICAL / 3º CURSO/ 2º CUATRIMESTRE

Año de vigencia

AÑO 2006-2007

Presentación:

La Historia del Arte nunca ha estado al margen del desarrollo técnico habiendo experimentado desde siempre con todos los medios a su alcance en la búsqueda de nuevos soportes expresivos, dando lugar poco a poco, a lo que hoy llamaríamos **cultura de la imagen**.

El objeto de esta asignatura es por tanto aproximar al alumno a los nuevos medios expresivos, a un conocimiento de la Historia del Arte más reciente y a sus manifestaciones relacionadas con las tecnologías. Permitir la posibilidad de experimentar y desarrollar un trabajo propio observando así su potencial creativo experimental y didáctico.



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Objetivos:

OBJETIVOS GENERALES:

- Valorar, desarrollar y potenciar la creatividad del individuo
- Conocer por medio del proceso creativo el desarrollo del sentido crítico y de la intuición
- Destacar la importancia de la Expresión Plástica a partir del aspecto lúdico.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Desarrollar una estrategia de trabajo y de planteamiento del mismo a partir de una metodología (análisis formal, estructural y conceptual)
- Utilizar y experimentar distintos procedimientos y medios técnicos encaminados a solucionar problemas en el proyecto de trabajo (grabado, fotografía, vídeo, ordenador ...)

Contenidos:

CONTENIDOS:

1. LA EXPRESION PLÁSTICA COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN

- La Expresión Plástica como medio de comunicación
- La imagen: obra de creación, expresión y desarrollo
- Interacción de los medios de comunicación. Experiencias multimedia.

2. LAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y EL DESARROLLO CIENTÍFICO TECNOLÓGICO.

- La imagen gráfica. El grabado. La imprenta. La fotografía. El cine. La televisión. El ordenador personal. Edición digital y tratamiento de imágenes. Las redes de información.