

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA****HISTORIA DE LOS MOVIMIENTOS LITERARIOS****OPTATIVA / 4,5 CRÉDITOS****Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**MAESTRO ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN MUSICAL
3º CURSO / Primer cuatrimestre**Año de vigencia**

2006-2007

Presentación:

Estudio y descripción de los movimientos literarios y su relación con las demás artes y corrientes estéticas.

Objetivos:

Conocer los distintos movimientos literarios y su relación con las demás artes y corrientes estéticas.

Contenidos:

1. La periodización artística. Épocas y movimientos literarios. El concepto de «generación». Paralelismo con las demás artes.
2. La comunicación literaria. Los sujetos. La transmisión. El texto. Códigos y subcódigos literarios. El contexto. Formas de expresión y géneros literarios.
3. La Edad Media. Temas y problemas de la literatura medieval. Primeras manifestaciones literarias.
4. El renacimiento y el barroco. Características generales. El realismo de la picaresca. Ascética y mística.
5. El neoclasicismo y la ilustración. Características generales. El didactismo.
6. El romanticismo. Evolución y tendencias del movimiento romántico. El realismo y el naturalismo. Características generales.
7. El modernismo. Los movimientos vanguardistas. El surrealismo. Últimas tendencias.

Firmado

El Director del Departamento
Javier Medina LópezEl Profesor de la asignatura
Benigno León Felipe