

ULL

Universidad
de La Laguna

FACULTAD DE
UNIVERSIDAD DE



EDUCACIÓN
LA LAGUNA

PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

DIDÁCTICA DE LA LITERATURA INFANTIL/4,5 C/ OPTATIVA

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:

LENGUA EXTRANJERA Y EDUCACIÓN MUSICAL / 3º / 1er. cuatrimestre

Año de vigencia

2006



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Presentación:

La literatura Infantil intenta reflexionar sobre la importancia de esta área en la práctica docente de los futuros profesores.

Es fundamental proporcionar conocimientos, actitudes, recursos, criterios para seleccionar obras y autores...para garantizar el acercamiento y el desarrollo de la sensibilidad de los niños hacia la Literatura Infantil

Es necesario que haya un tratamiento interdisciplinar entre lengua y literatura, siendo la segunda un instrumento para el aprendizaje de la primera

Objetivos:

1. Sensibilizar a los futuros maestros ante la trascendencia de la Literatura Infantil, armonizando un tratamiento interdisciplinar en el Área de Lengua y Literatura.
2. Dotar de los conocimientos, actitudes y recursos suficientes para posibilitar el acercamiento gozoso a las posibilidades estéticas y educativas de la Literatura Infantil.
3. Proporcionar criterios para saber seleccionar obras y autores de la Literatura Infantil.
4. Identificar géneros y modalidades en Literatura Infantil.

Aprender significativamente las formas de contar cuentos, recurrir al folclore infantil en los juegos, desarrollar las posibilidades poéticas, etc..., como forma de motivación y aprendizaje

Contenidos:

1. Literatura Infantil: pasado, presente y futuro
 - Concepto de Literatura Infantil. Funciones de la Literatura Infantil
 - Orígenes y desarrollo de la Literatura Infantil
 - Tendencias actuales de la Literatura Infantil
 - Fronteras entre literatura para niños y jóvenes, y literatura para adultos
2. Fantasía y realidad en la Literatura infantil
 - Función de la imaginación
 - Cómo enseñar a leer los libros infantiles
 - Los álbumes ilustrados
3. El folclore infantil. El cuento
 - Características formales, estructurales y temáticas del cuento
 - Orígenes del cuento: evolución e historia
 - El cuento popular y el cuento literario. Clasificación de los cuentos populares
 - El arte de contar cuentos: recursos y técnicas
4. El folclore infantil: formas líricas
 - Características de la poesía infantil. Aspecto lúdico



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

- Itinerario poético: oír, jugar, leer poesías
 - El folclore infantil canario (canciones, adivinanzas, romances): sus valores educativos
5. Animación a la lectura
- Concepto, necesidad, estrategias y técnicas
 - La biblioteca escolar
 - Otros lugares de animación
6. Sistemas de comunicación verbal o no verbal
- Formas nuevas de la Literatura Infantil: el cómic o tebeo; la prensa infantil.
 - Los medios audiovisuales en la Literatura Infantil, componentes extralingüísticos: la radio; el cine y la literatura
 - Otros medios audiovisuales
7. Los talleres literarios
- Alternativas y propuestas didácticas
 - El tratamiento interdisciplinar de la Literatura Infantil