

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA**

**LITERATURA INFANTIL (2DI)
4,5 CRÉDITOS
TRONCAL**

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:

**EDUCACIÓN INFANTIL
2.º CURSO
1.º CUATRIMESTRE**

Año de vigencia

2006



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Presentación:

La Literatura infantil, ya sea entendida como “literatura de transición”, que cumple su objetivo si sirve para encarrilar al niño en sucesivas y más exigentes posibilidades lectoras, ya como literatura con valor *per se*, regocijada lectura para niños y adultos, es un aspecto de trascendental importancia en la formación del profesorado. Se evita en esta asignatura el enfoque centrado sólo en uno de los dos factores aparentemente opuestos que componen el término *Literatura infantil* (literatura / infancia), que podría ocuparse sólo de la obra literaria (la literariedad del texto literario dirigido a la infancia) o sólo del receptor infantil (sus necesidades y condicionamientos), sino que se privilegia el análisis del diálogo establecido entre ambos, esto es, el espacio de confluencia entre el texto y el lector, que los determina a ambos, y las formas para abordar esa interrelación en el sistema de aula. Se considera a la Literatura infantil, así pues, en relación con la formación lingüística y literaria, con especial atención a la formación de lectores competentes y a los procesos de lectura y el papel desempeñado en él por la ilustración y otras estructuras responsables del pacto narrativo.

Objetivos:

1. Conocer y valorar la Literatura infantil como una manifestación artística y cultural de interés para adultos y niños.
2. Conocer las características más notables de la comunicación literaria infantil: condicionamientos del receptor, industria comercial, estructuras de mediación.
3. Conocer las posibilidades que tiene la Literatura infantil para el desarrollo de las habilidades lingüísticas y las competencias comunicativas.
4. Entender la Literatura infantil como un producto inserto en el contexto cultural de su entorno.
5. Analizar críticamente y seleccionar con autonomía los textos literarios más adecuados.
6. Valorar la lectura como fuente de placer y como medio de conocimiento.
7. Reflexionar sobre el sentido de la práctica docente y el papel que en ella desempeñan los hábitos lectores y culturales.
8. Conocer fuentes y recursos para el estudio, la selección y la utilización en el aula de la Literatura infantil.

Contenidos:

1. Introducción en la Literatura infantil
2. Lectura literaria y recepción infantil
3. La narración infantil
4. La poesía infantil
5. El teatro infantil
6. Literatura infantil en el aula