

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA****DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN MUSICAL Y SU DIDÁCTICA****TRONCAL****6.0 CRÉDITOS (1.5 teóricos – 4.5 prácticos)****Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**

MAESTRO–ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INFANTIL / 2º CURSO / 2º Cuatrimestre

**Año de vigencia**

CURSO 2006-2007

**Presentación:**

Con el estudio de esta asignatura pretendemos dar a conocer las posibilidades de la expresión musical en la Educación Infantil, centrándonos fundamentalmente en una perspectiva didáctica para la aplicación en los centros escolares.

**Objetivos:**

- Desarrollar la percepción auditiva, el sentido del ritmo y la expresión musical en sus diferentes modalidades.
- Proporcionar unos conocimientos musicales teórico-prácticos.
- Aprender a utilizar las actividades y experiencias musicales como recursos globalizadores.
- Proporcionar la formación didáctica necesaria para la enseñanza de lo musical en Educación Infantil.



## **PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA**

### **Contenidos:**

1. La educación rítmica-motriz: Desarrollo de la conciencia rítmica. Juegos rítmicos. El cuerpo como recurso instrumental. El movimiento corporal. El cuerpo como medio de expresión y comunicación. La danza y coreografías sencillas.
2. La educación vocal: Didáctica del canto. Metodología para el aprendizaje de la canción. Movimiento y dramatización de canciones. La canción como recurso integrador de los elementos de la expresión musical. La canción como eje vertebrador de la actividad didáctica.
3. La educación instrumental. El ritmo y los instrumentos de percusión aplicables a la Educación Infantil. Recursos didácticos.
4. La educación auditiva: La percepción del sonido, de sus cualidades y de los elementos de la música. Valoración del silencio. La audición musical activa en la Educación Infantil. Recursos didácticos.
5. La creatividad: estrategias para estimular la creatividad musical en los niños.
6. Desarrollo evolutivo musical en el niño de 0 a 6 años. El niño y su ambiente sonoro.
7. El currículo de Expresión Musical en la Educación Infantil.