

**PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA****TENDENCIAS Y ESTILOS EN LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA****OPTATIVA****3.0 CRÉDITOS****Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre:**

CURSO DE CUALIFICACIÓN PEDAGÓGICA / SEGUNDO CUATRIMESTRE

Año de vigencia

CURSO 2006-2007

Presentación:

La presencia de la Música en nuestras vidas y sociedades es de tal calibre, que ningún futuro profesional, sea cual sea el ámbito de dedicación que vaya a tener, se puede permitir el lujo de desaprovechar tan rico cúmulo de experiencias y de información y vivir insensible o ajeno al inmenso legado y caudal cultural que la Música actual supone.

El conocimiento de la diversas tendencias y estilos de música de los últimos tiempos permite fomentar la tolerancia y el respeto hacia otros estilos de música y otras culturas, aspecto fundamental a desarrollar en la Educación Secundaria pues permite abrir los límites de los gustos musicales de los adolescentes en nuestra sociedad frente a las limitaciones e intereses de los medios de comunicación y de las multinacionales discográficas.



PROGRAMA OFICIAL DE LA ASIGNATURA

Objetivos:

- Conocer las principales tendencias y estilos de la música contemporánea.
- Desarrollar una conciencia crítica ante las manifestaciones musicales de nuestros días.
- Adquirir una formación didáctica básica (teórico-práctica) respecto a las tendencias actuales de la música.

Contenidos:

- Las nuevas músicas del siglo XX y comienzos del s. XXI.
- La voz en la música del siglo XX y comienzos del s. XXI.
- El sonido y los timbres en la música contemporánea.
- Nuevas partituras. Nuevos códigos.
- El ritmo y la percusión en las nuevas músicas.
- La música visual.
- La globalidad de las artes.
- Distintas aproximaciones didácticas en torno a las tendencias y estilos en la música contemporánea.